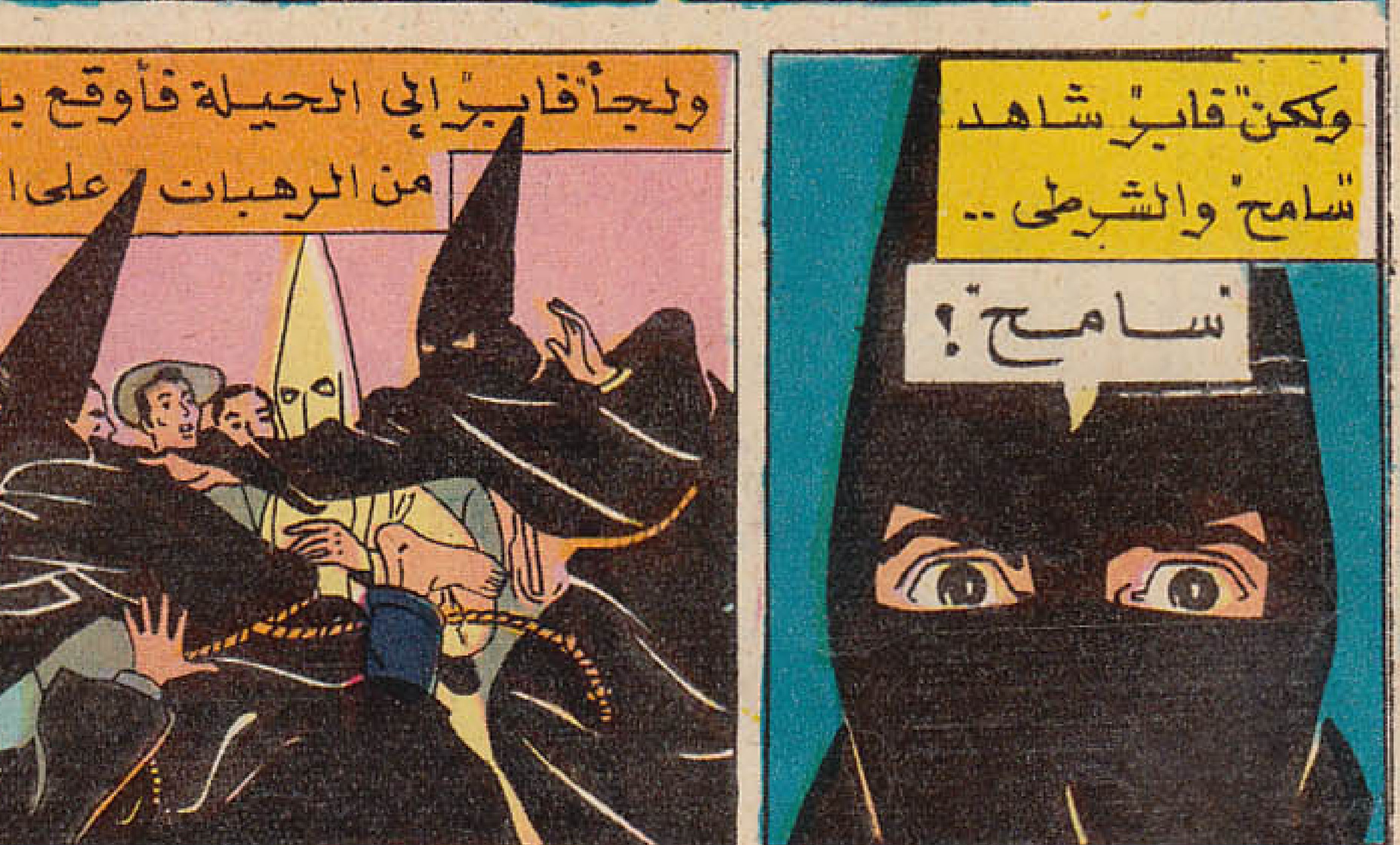

أنا مش فاهم حاجة !!
وكمان مش فاضى لك !!


وتدخل أحد مفتشى المباحث الذى شاهد القسيس المصاب.
الولد ده معاه حق! فيه شخص مجهول هاجم الأب "رامون" فى الكنيسة!




صحيح: طيب وريني الشخص اللى بتشك فيه!
انتظر لما يمر، هو وسط الرهبان!


ولكن "فابر" شاهد "سامح" والشرطى..
"سامح"!
ولجأ "فابر" إلى الحيلة فأوقع باثنين من الرهبان على الأرض


وانتهز فرصة الفوضى، وشق طريقه بوحشية وسط الزحام...
إوع انت وهو !!

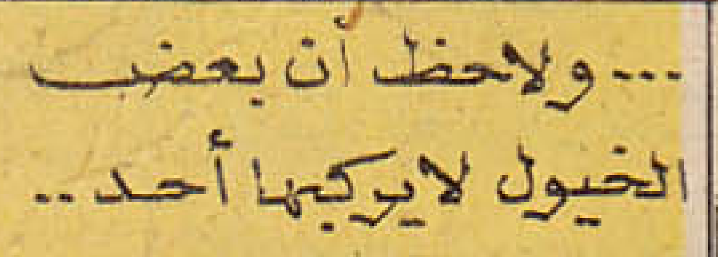

وفى مكان بعيد خلع ملابس الراهب


وفى الموكب كان "سامح" يشق طريقه باحثاً عن "فابر" بصعوبة شديدة..




ولكن "فابر" كان قد استرد هدوءه، وبدأ يفكر كيف يتخلص من مطارديه
عال! أدى أحسن طريقة للتخلص من المطاردة !!

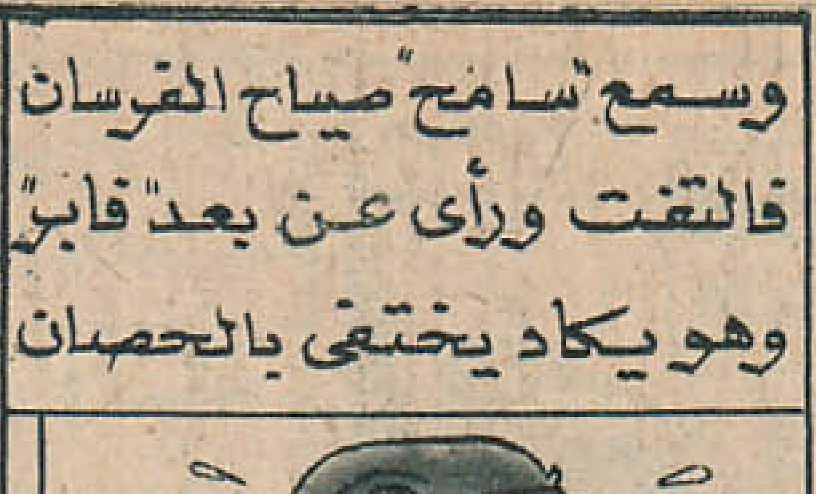
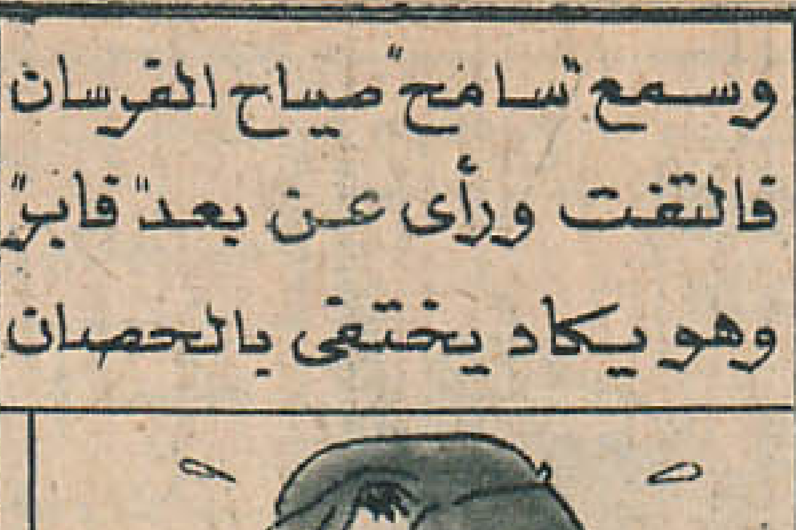

فقد لفت نظر "فابر" جماعة من الفرسان على خيولهم ...


... ولاحظ أن بعض الخيول لايركبها أحد..




واقترب "فابر" من حصان فى حذر شديد، وقفز عليه فجأة...

... وانطلق بالحصان قبل أن يفيق الفرسان من الدهشة ...


















إزاي ح اعثر على "فابر" وسط آلاف الناس في قصر "الحمراء"!

محمد محمود حسين

























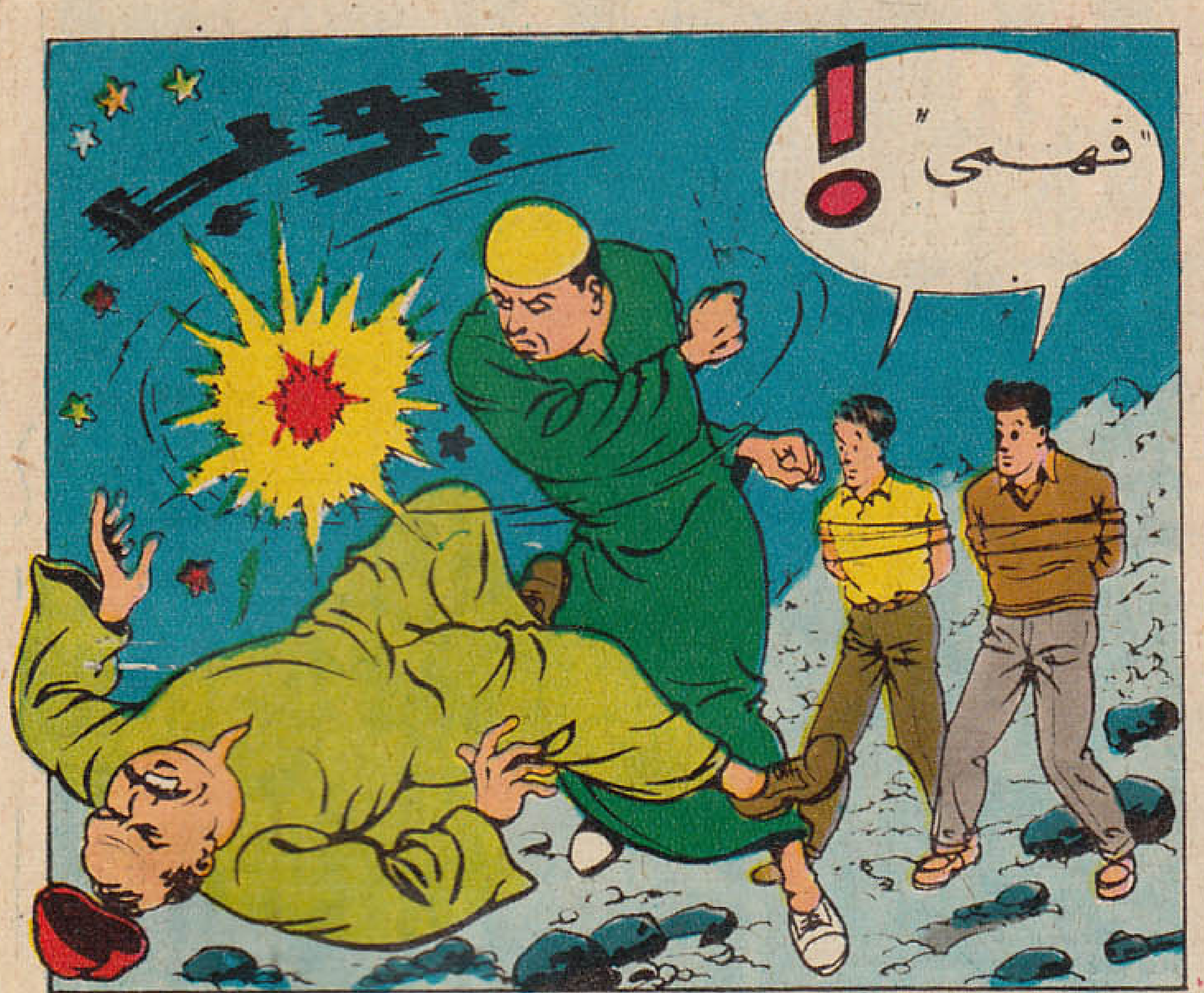
أمانى منير حسن

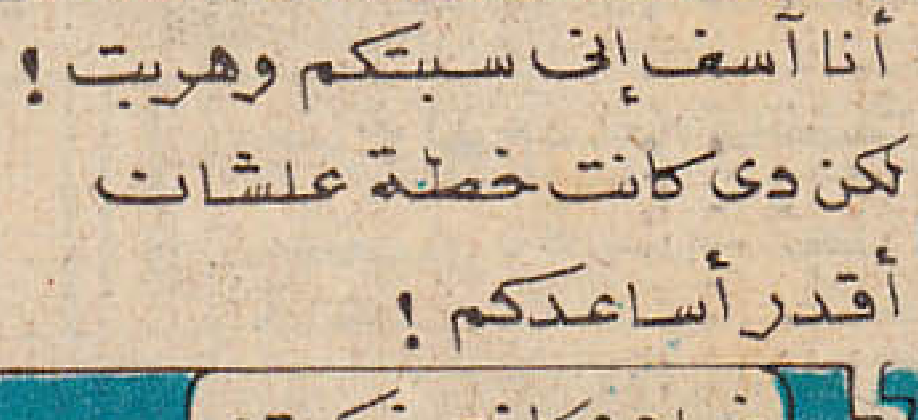




الرجل ذو الوجهين





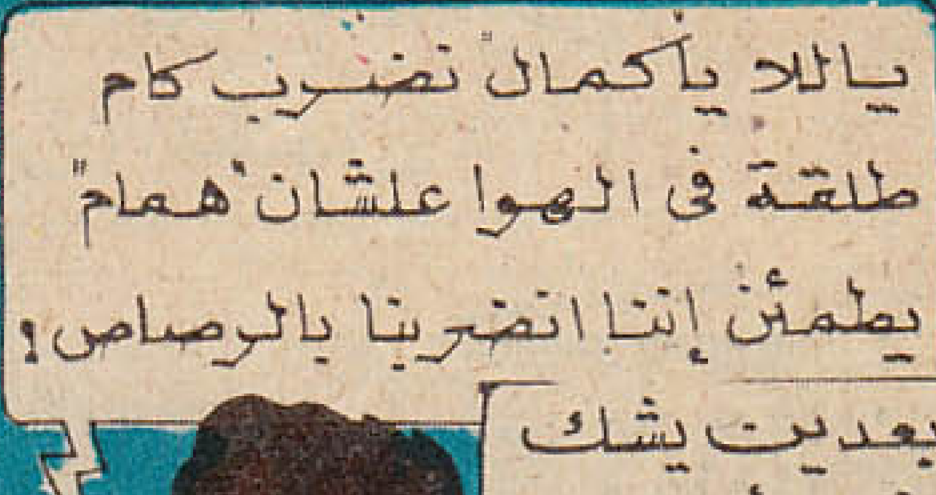




دلوقت ناخد المدافع ، ونرجع للشيخ "همام" في الطاحونة ، وانت يا "فهمي" روح دلوقت خد لك أي موتوسيكل ، واجري أطلب لنا البوليس بسرعة !!



وانطلق "فهمي" لأداء مهمته ...











فاطمة أحمد الديباوي



طارد «عصام» و «كمال» الشيخ «همام» فى مغارات الجبال بجوار «أسيوط»، حيث تعرفا هناك بالطالب الصعيدى «فهمى». واستطاع الشيخ «همام» القبض على الصديقين ثم طلب من أثنين من أعوانه قتلهما. وبينما كان الشقيان يستعدان لاطلاق الرصاص على الصديقين.. فجأة ...



وكان "همام" فى قمة سعادته ...

خلاص يارجالة! آدينا خلصنا من الولدين دول ... تعالوا نعمل احتفال بالمناسبة دى!

وفجأة انطلق الرصاص من كل مكان.













البقية فى العدد القادم

حمدى قاسم عرابى



كان «جحا» يرتعد خوفا وهو يقترب من الغابة تحت سفح الجبل حاملا فأسه. لقد ضايقته زوجته وسخر منه جيرانه لانه يخشى الذهاب الى الغابة لتقطيع الخشب كما يفعل كل سكان القرية، واخيرا ترك أمره الى الله وخرج.

بدأ «جحا» العمل وهو خائف، فقد يهاجمه أحد الحيوانات المتوحشة، ولكن مر الوقت دون ان يحدث شيء فأحس «جحا» بالامن، وبدأ يغني في مرح، ويسخر من أوهامه ومخاوفه.

وبعد فترة قرر أن يرتاح، فجلس في ظل شجرة، وكان السكون يسود الغابة، ولم يكن هناك سوى زقزقة العصافير، ودبيب الحشرات، وحفيف أوراق الشجر.

وفجأة سمع «جحا» صوت أقدام ثقيلة تقترب شيئا فشيئا من مكانه، فلما أدار رأسه ناحية الصوت فوجئ بأكبر دب رآه في حياته يقترب منه، وقد بدا أنفه اللامع تحت عينيه الحادتين.

ذهل «جحا». ارتعشت أطرافه، كاد يغمى عليه، ولم يكن أمامه طريق للفرار الا تسلق الشجرة التي كان يجلس تحتها، وكانت شجرة كمثرى، فتسلقها في خفة وسرعة، وقد منحه الخوف رشاقة وقوة لم يتعودهما.

ومشى الدب حتى وصل الى الشجرة ووقف تحتها، ورفع رأسه الى «جحا» ثم تثاءب فبدت أنيابه الحادة كأنها خناجر مشرعة، وتثاءب الدب مرة أخرى، ثم زمجر زمجرة ناعسة وارتمى على الارض واغلق عينيه.

وقال «جحا» في نفسه:

— انك لن تخدعني بادعاء النوم، وسأبقى على الشجرة حتى تذهب.

واخذ «جحا» يفكر في الموقف، وقد ظن أن نهايته قد اقتربت، وتذكر الاخطاء التي ارتكبها في حياته، فقد كان كثيرا ما يغضب زوجته، ويدير المقالب للناس.

وتقلب الدب في نومته، ثم استرخى جسمه مرة أخرى، وارتفع شخيره يهز الغابة هزا.

وتأكد «جحا» ان الدب قد نام، فأخذ يصعد على الشجرة الى أعلى متنقلا من غصن الى غصن، وسمع في تلك اللحظة المؤذن يدعو الناس للصلاة فقال في نفسه:

— هذه هي صلاة العصر، وعما قريب يأتي الظلام، ماذا أفعل يارب؟

وأخذت الشمس تميل نحو المغيب، وأخذت عضلات «جحا» وعظامه تؤلمه وهو في جلسته غير المريحة فوق الشجرة ثم أذن المؤذن لصلاة المغرب.

وغابت الشمس، وسطع القمر، ونظر «جحا» من خلال الاغصان فرأى الدب نائما وجسمه يرتفع وينخفض مع شخيره العالي المنتظم.

ومضى الليل، وسمع «جحا» أذان الفجر وقد أخذ منه التعب كل مأخذ، ولكنه كان يخشى ان استسلم للنوم أن يسقط من فوق الشجرة، او يصعد اليه الدب خلسة ويفترسه.

وطلع النهار، واستيقظ الدب فتثاءب وشد عضلاته. ثم رفع رأسه الى أعلى الشجرة، وببساطة أخذ يتسلقها.

جمدت أطراف «جحا» وهو يشاهد الدب يتسلق الشجرة وهو يتشمم الهواء بحثا عن طعام بعد أن اشتد جوعه. عثر الدب على ثمرة كمثرى ناضجة فأكلها ثم استأنف الصعود وأخذ «جحا»

يتنقل بسرعة من غصن الى غصن مبتعدا عن الخطر الزاحف عليه ، وأخيرا وصل الى آخر غصن يمكنه أن يتحمل وزنه ، وكان الدب لا يزال يصعد متجها اليه .

وأخيرا وصل الدب قريبا منه ، ومد يده ممسكا بثمرة كمثري ومدها اليه كأنما يدعوه الى أكلها ، ولكن فجأة صاح منزعجا :

ــ ابعد عني ! مش عاوز .. الف شكر ..

وفجأة فقد الدب الكبير توازنه ، وسقط من فوق الشجرة محطما الاغصان ، ثم ارتطم جسده الضخم بالارض بشدة ، ثم ساد سكون عميق .


لم يصدق « جحا » عينيه ، وأخذ يحملق فى الكتلة السوداء الراقدة بلا حراك ، وفى حذر شديد بدأ ينزل حتى وصل الى الارض ، واتجه الى الدب ثم مد قدمه ورفسه ، ولكن الدب لم يتحرك .. لقد مات فعلا .

قفز « جحا » من الفرح ، وبدأ رحلة العودة وهو يفكر فى القصة التى سيرويها لأهل قريته ، ولكن فجأة تذكر انهم سوف لا يصدقونه ، خاصة وهم يعرفون خوفه الشديد ، وحزن « جحا » ، ولكن حزنه لم يدم طويلا فقد خطرت له فكرة نفذها على الفور .

لقد عاد الى الدب ، وأخرج سكينة ونزع فروته السوداء السميكة الثمينة ، وسار فى طريقه الى القرية وهو يحمل الفروة الهائلة على كتفيه .

وعندما دخل «جحا» القرية لم يكن فى حاجة لأن يروى شيئا مما حدث ، فقد كان الناس جميعا يتحدثون عن شجاعته وبطولته بعد أن واجه الدب الكبير وحده ، وصرعه دون سلاح ، بيديه فقط ، ثم عاد أيضا بفروته .





قرية مصرية من الورق

هذه صورة تقريبية القرية مصرية فى الصـــعيد . وفى امـكانك فى وقت فـراغك فى الاجازة أن تقضى وقتاً لطيفا فى بناء قرية من الورق المقوى وعلى هذه الصفحة طريقة بنـاء أحد المنـازل ، وبنفس القواعد يمكن أن تكمل بقيـة القرية طبقاً للأنموذج الذى فى أعلى الصفحة .

المواد المطلوبة

ورق مقوى ملون ـ ورق شفاف ـ ورق مذهب ـ صـمغ ـ شريط لا صق ـ الوان جواش أو أقلام ملونة .

طريقة العمل

١ ـ شف أنموذج المنزل، ثم انقله عـلى الورق المقوى .

٢ ـ أثن على طول الخطوط المنقطة المحددة بشرط بيضاء ـ ـ ـ ـ ـ ـ

٣ ـ الصق سـقف المنزل عند الاماكن المكتوب عليها « الصق هنا »

٤ ـ لون المنزل حسـب الألوان الموجودة أمامك ، ولزيادة البهجة اصنع النوافذ والابواب من الورق المذهب .

والآن بعد أن صنعت أنموذجا للبيت « أ » تستطيع تنفيـذ بقية البيوت بنفس الطـريقة ، وضعها فى أماكنها على قطعـة كرتون كبيرة والصقها .

أحط القـرية بســور من الورق المقوى .

من أسرار الحياة

الملح ... لا حياة بدونه



كتلة ضخمة من الملح، يتذوقها أحد الخبراء ليطمئن الى جودتها

الملح القليل الذى تضعه على بيضتك فى الافطار ، أو فى طبق الشوربة على الغداء ،هذا القليل لايمكنك ان تعيش بدونه . فالعمليات الحيوية في الجسم لابد لها من هذا الملح لتتم .

والعالم يستهلك ٥٠٠ مليون طن من الملح فى العام ، ياخذه من المناجم أو من البحار ، وبعض هذا الملح عمره اكثر من ١٥٠ مليون سنة .

فمنذ ملايين السنين وأنهار العالم تذيب الاملاح من الارض، وتحمله الى المحيطات ، وتقدر كمية الاملاح الموجودة فى البحار بما يكفي لتغطية كل القارات بطبقة بيضاء يزيد سمكها على ٣٠ مترا .

وتعود أهمية الملح فى الجسم الى كونه مكونا ضروريا من مكونات الدم ، وكثير من أعضاء الجسم ، ومنها القلب لا يمكنها القيام بوظيفتها من غير الملح ، والارهاق والاغماء اللذان يصحبان ضربة الشمس يرجعان الى نقص الملح فى الدم نتيجة لكثرة افراز العرق .

استخراج الملح

وهناك طريقتان لاستخراج الملح ، احداهما : بطريق تبخير مياه المحيطات والبحيرات المالحة فى احواض فى المناطق الساحلية الضحلة ، الثانية:من مناجم تحت الارض .

واكبر مناجم الملح موجودة فى النمسا وبولندا ، وبعض هذه المناجم يقع تحت الارض على بعد نصف ميل ، ويتألف من أنفاق وحجرات واسعة ، وفى أحد مناجم « بولندا » توجد بيوت وأسواق لعمال المناجم تحت الارض .

كلوريد الصوديوم

ويتكون الملح من نوعين من الذرات ، ذرات « الصوديوم » وهو معدن فضى اللون يشتعل اذا سخن فى الهواء . وذرات «الكلورين» وهو غاز سام مائل للخضرة ، ومن هذين العنصرين تتكون بلورات الملح ، وقد تكون هذا المركب - كما يعتقد بعض العلماء - منذ كانت قشرة الارض فى حالة سائلة .

البحر الميت

وانت تعرف ان من السهل عليك ان تطفو فى الماء المالح ، اسهل من الماء العذب ، لهذا يظل الشخص طافيا فى مياه البحر الميت ولا يغرق أبدا لاحتوائه على نسبة كبيرة من الاملاح .

«سيرو دى سال» أضخم جبل ملح فى العالم . ويوجد بالقرب من « بارون » فى جمهورية « الدومنيكان » .





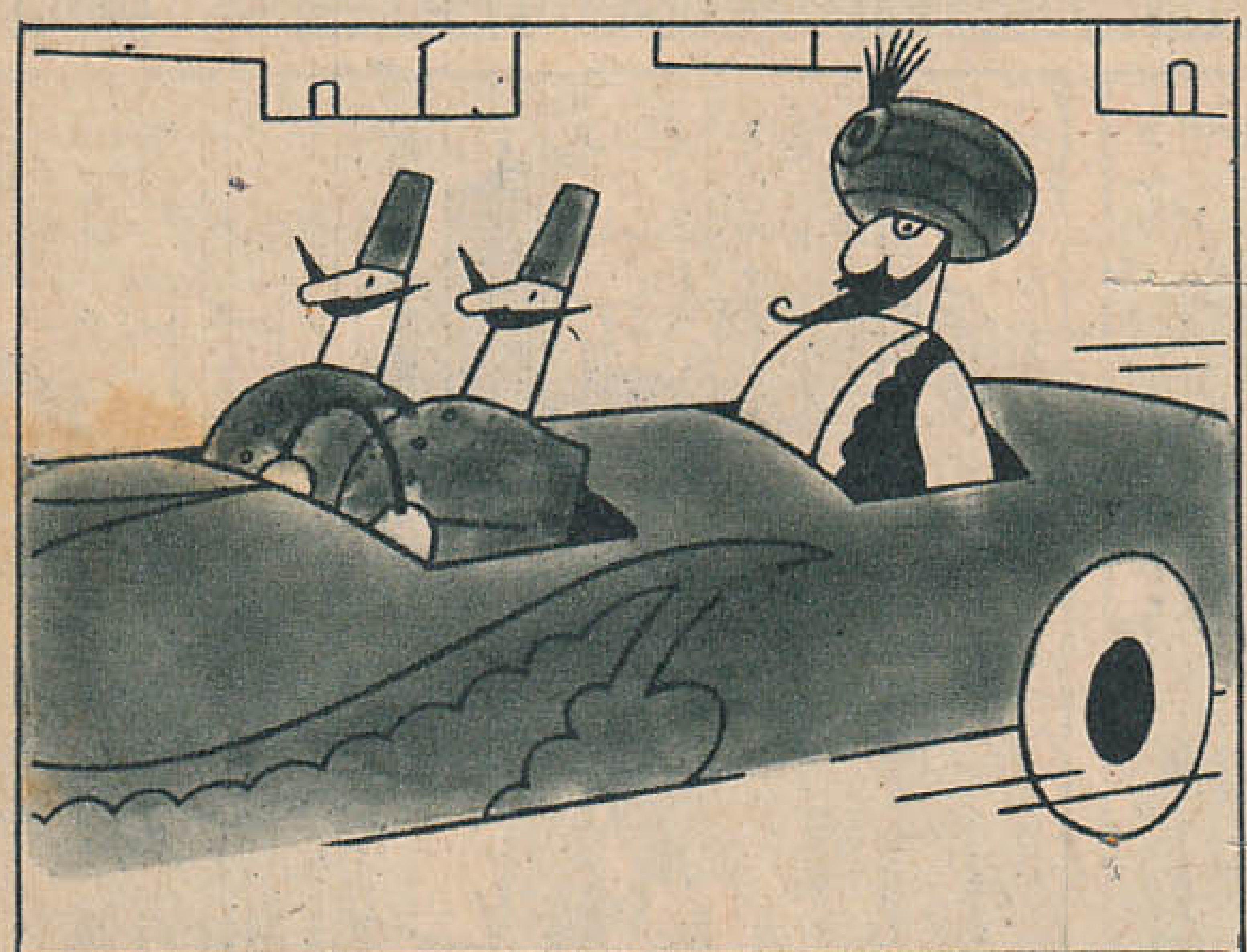

السلطان
بهلول


مهراجا "بلبول" جاى يقضى كام يوم عند عظمتك !

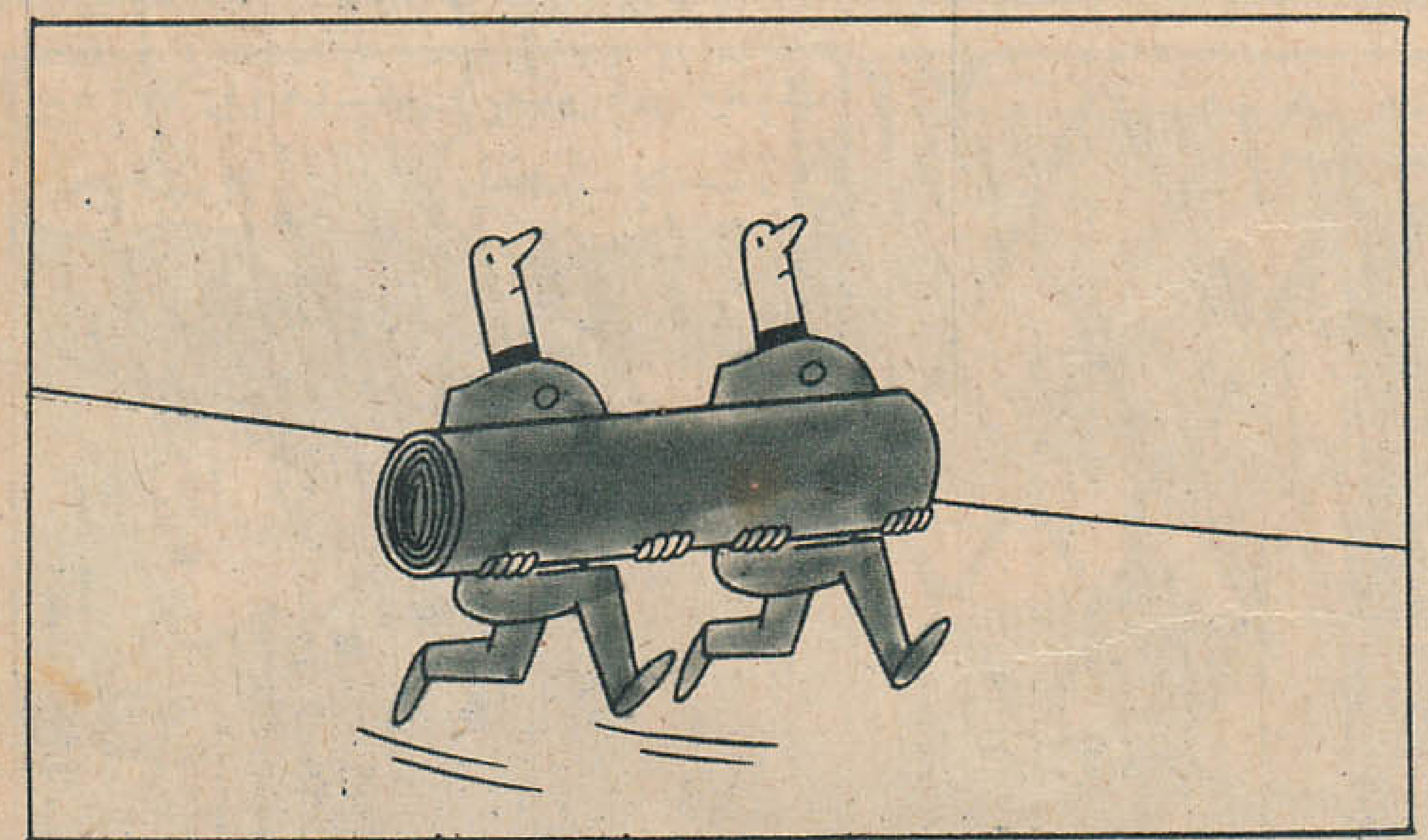

آه ! دا راجل غنى جدا ! لازم أنتفع منه !!

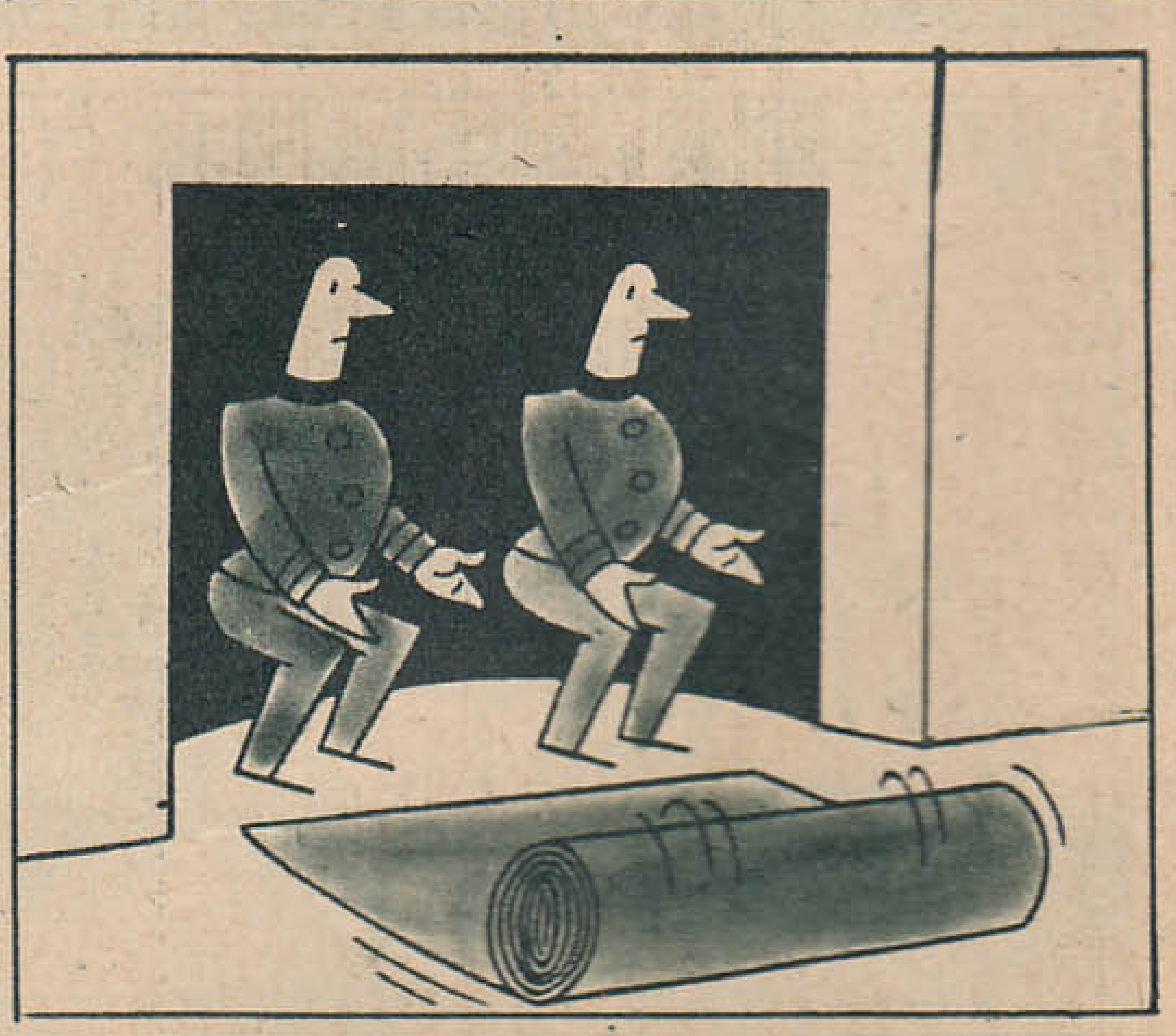


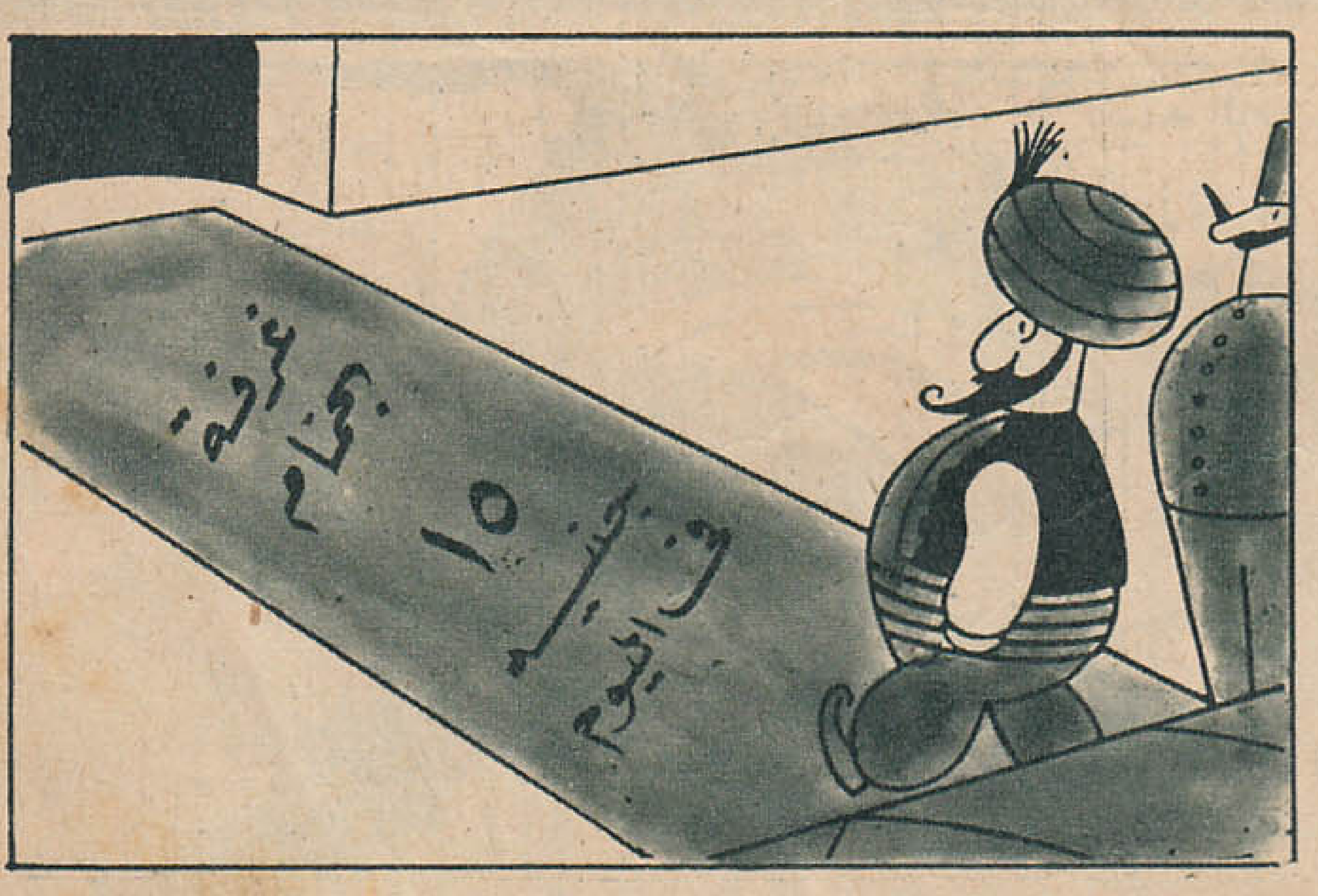

المهراجا وصل !




إفرشوا البساط الأحمر !





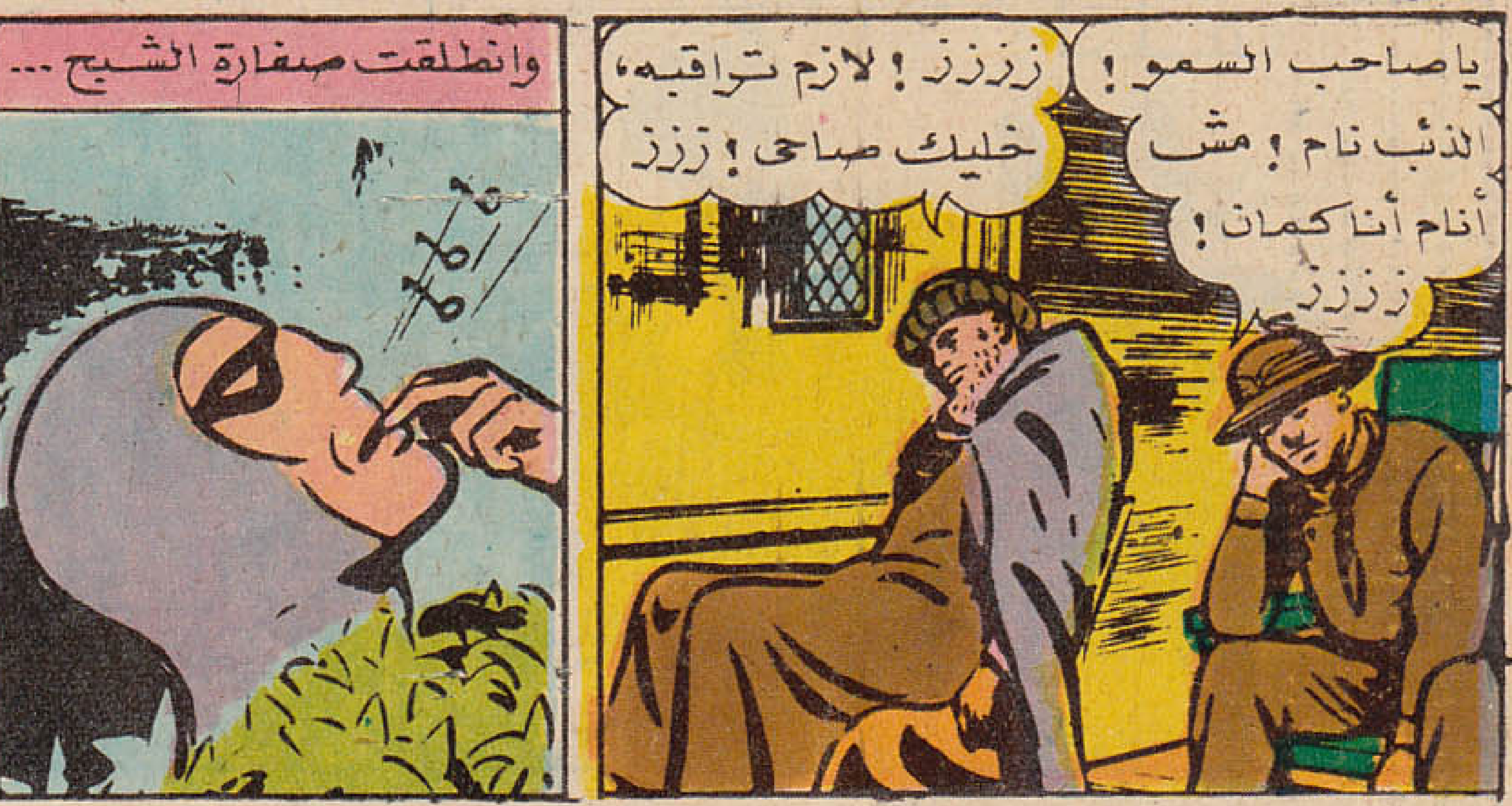

غرفة بحمام
١٥ جنيه في اليوم





الشبح و الذئب البشرى

خطف الامير ((راجا)) وكبير صياديه ((سعيد)) ((صاروخ)) ذئب الشبح ، وكان الامير يعتقد أنه ذئب بشرى سيتحول الى انسان أثناء الليل ، وعلم الشبح بخطف ذئبه فتسلل الى قصر الامير ((راجا)) ليلا ، بينما كان هو و ((سعيد)) ينتظران تحول الذئب الى انسان ..



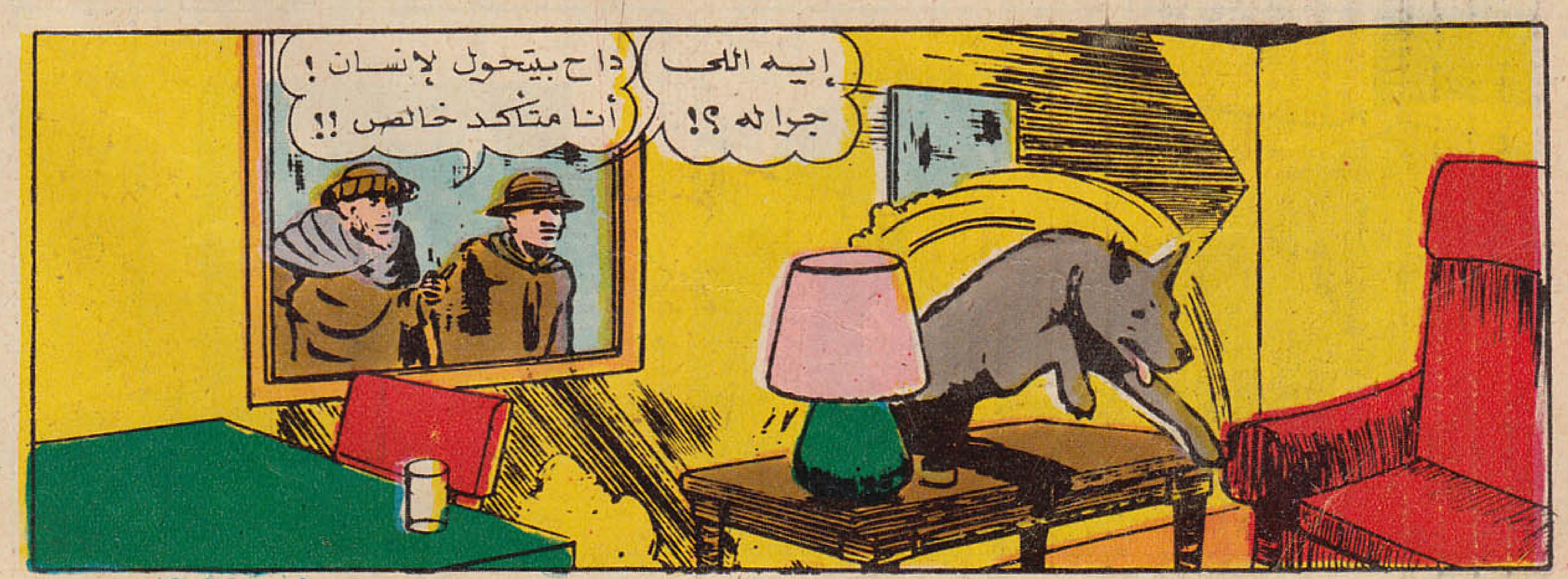












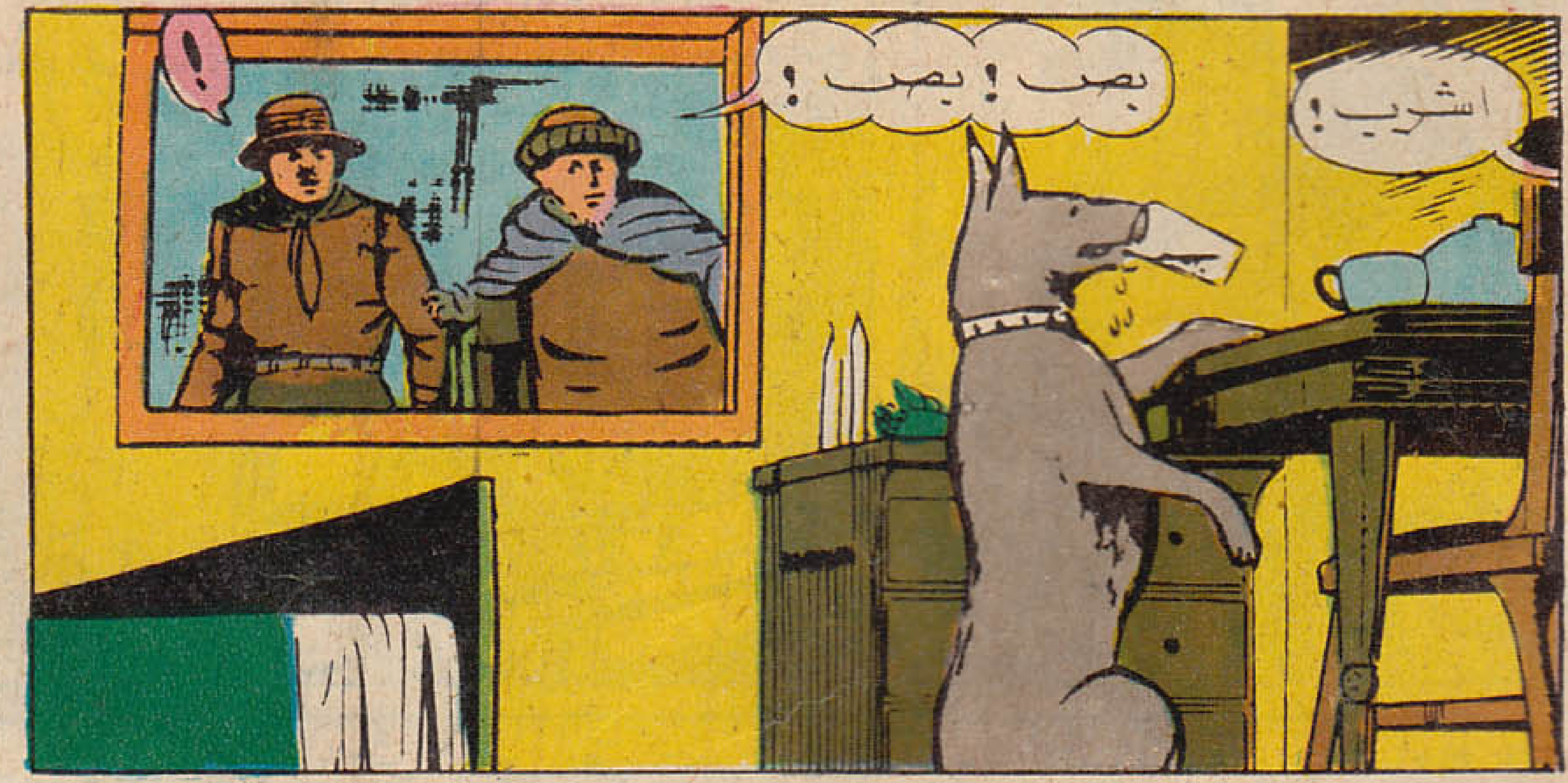

أنا فى منتهى الشوق لرؤية اللى ح يحصل !
ده كل أملى ... بس علشان أنام شوية !


طبعا ! إحنا دلوقت نص الليل ، الوقت اللى بيتحوّل فيه الذئب لإنسان !

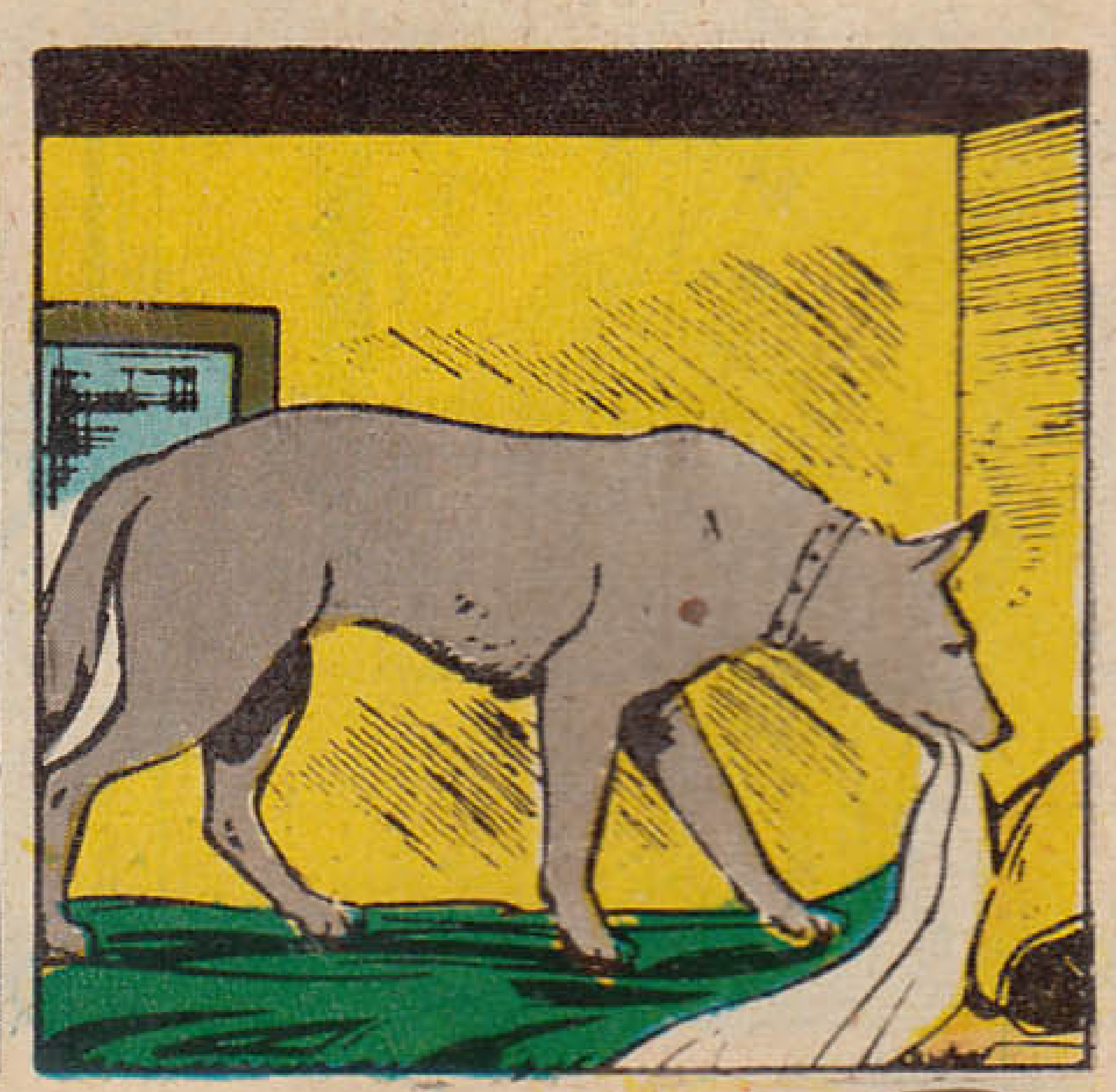

دول منتظرين "صاروخ" يتحول إلى إنسان ! دى حاجة عمرها ما تحصل !


فكرة ! ح اخليهم يشوفوا حاجة تخدعهم !


وصدر الأمر إلى "صاروخ" بصوت لا يسمعه غيره.
هش يا صاروخ


اشرب !
بص ! بص !
!


الحمد لله ! ده لسه فاكر الحاجات اللى عملتها له !!
نام ! نام !




عمرى ما شفت حاجة زى كده ! لكن ليه ما بيتحوّلش لإنسان ؟!
مش عارف ! انا مش مصدق اللى بيحصل قدامى !

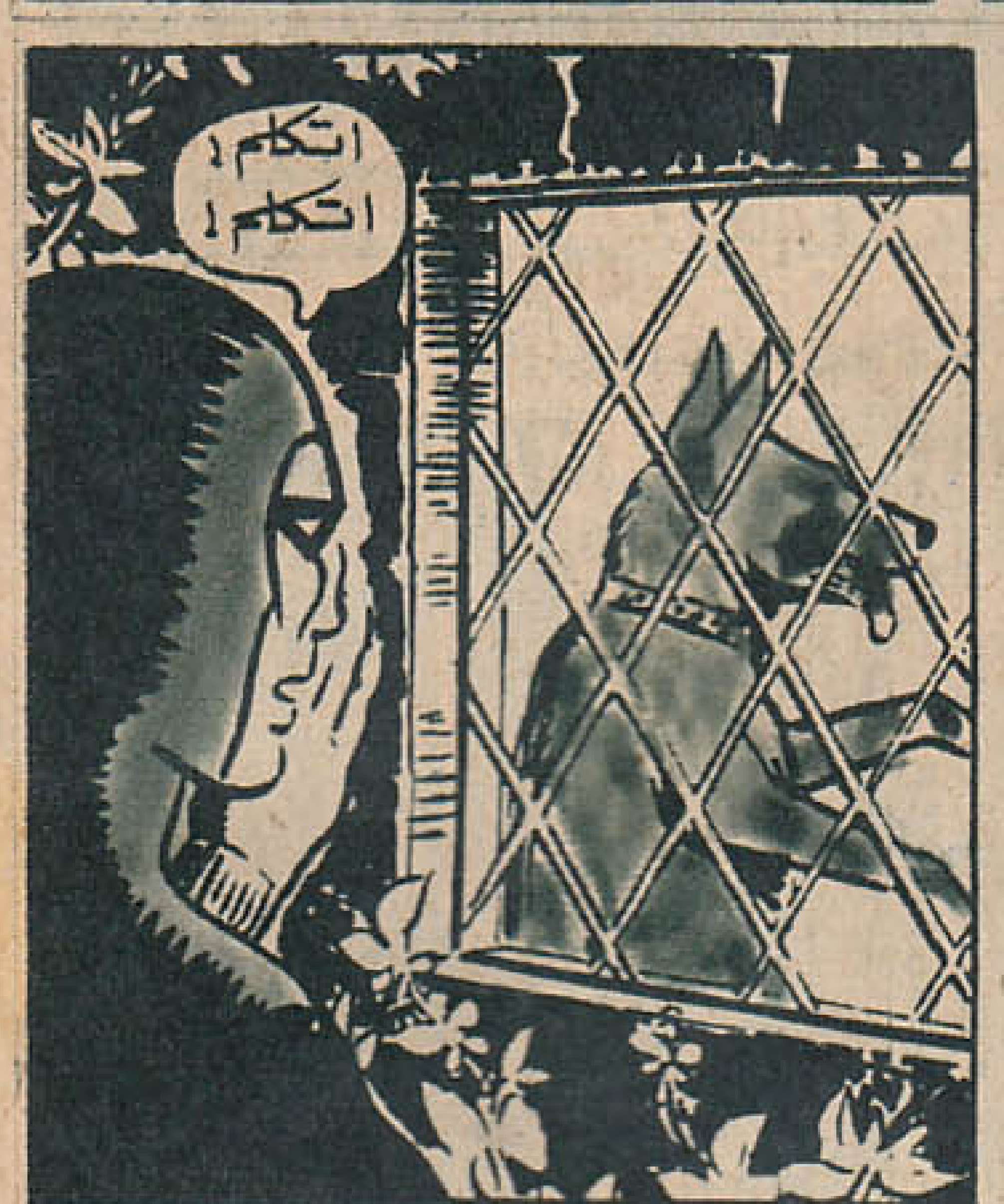























نواف سليم السعدى







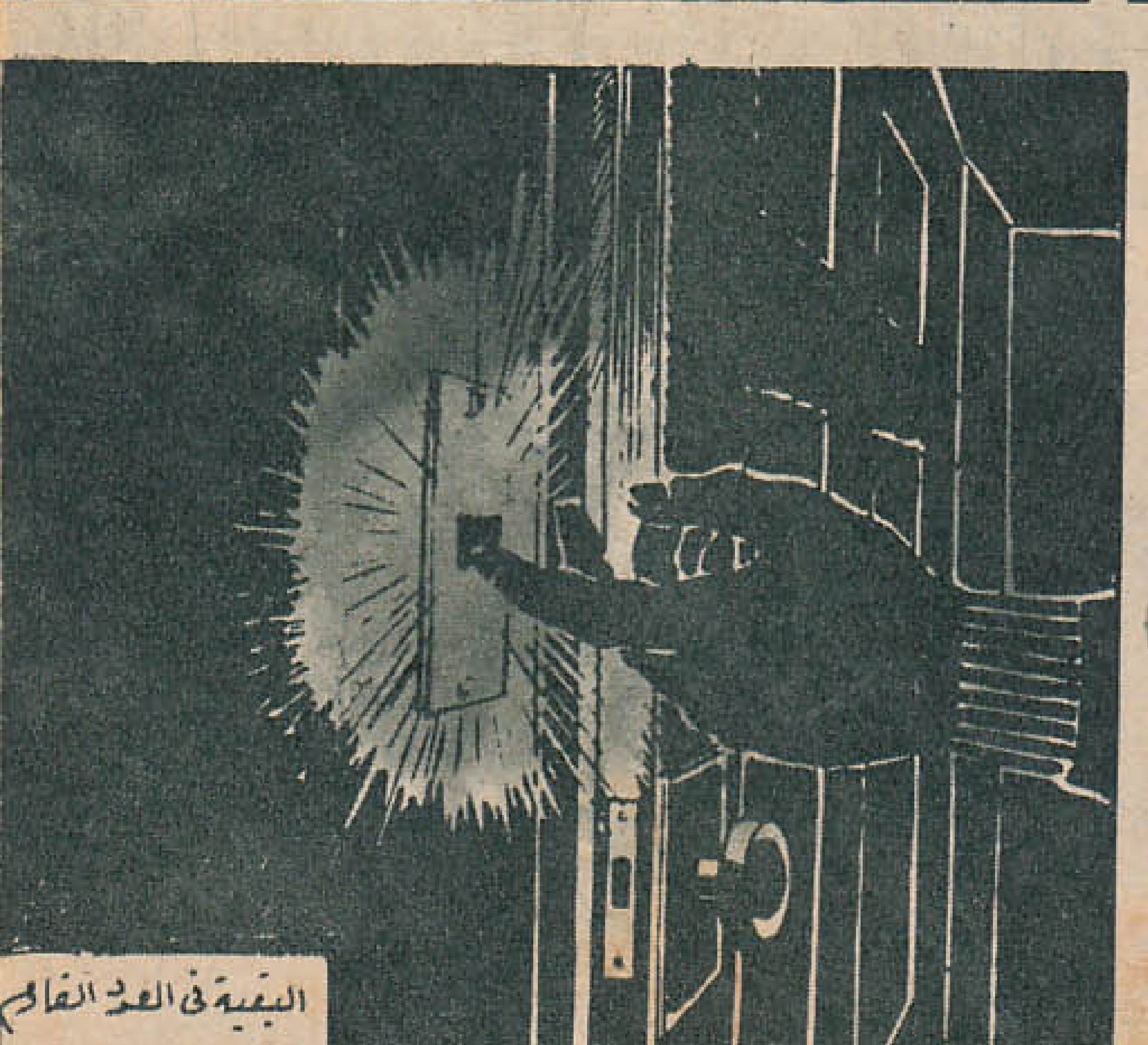
... إنك تتحول لانسان !

أوعدك











سويلم ابراهيم السيد









فوزى محمد مرسى

وفي صباح اليوم التالي ...

"سلوى" .. "سلوى" !
تعالى بصى بسرعة !

الحمد لله !! العاصفة طلعت الياخت من بين الصخور ! ياترى حالته كويسة دلوقت ؟

طبعاً ! وإلا كان غرق ياسلوى !

لما أخلى والدى يوصلكم لمركبكم فى قاربه !

فيما بعد ...

إنت زعلانه ليه ياسلوى ؟ مش سعيدة لأنك تركت الجزيرة ؟

طبعاً سعيدة !! لكن كنت عاوزاك تيجى معانا !

خدى العقد بتاعى ! ده ح يجلب لك الحظ الحسن !

شكراً لك ! ح احتفظ به طول عمرى !



محمد أحمد يوسف

منوعات عدد الأجازة



« انظر الحلول على صفحة ٣١ »

أضلاع منتظمة

عندك ١٢ شكلا غير منظمة ، المطلوب منك ان تقصها وتضعها بجوار بعضها لتحصل على شكل ثماني الاضلاع .



أيهما متشابهان

أمامك ١٢ شكلا « للهلال » . أنها تبدو جميعها متشابهة ، ولكن الحقيقة انه ليس هناك سوى هلالين فقط متشابهين فهل فى امكانك أن تعرفهما ؟ **حاول** ..

الرسالة السرية

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
أ	د	ه	ا	ن	ل	و	ا	د
ب	م	خ	و	ت	س	ب	ص	ئ
ج	ع	ه	ف	ش	ر	ى	ز	و
د	ى	ز	و	غ	ل	ر	ب	ق
ه	ر	ئ	ى	ت	ج	س	ح	ط
و	ا	ل	ع	ط	ص	ا	ب	ة
س	و	ف	ه	ل	ف	ك	ن	ل

اشترك "باسل" وأصدقاؤه فى مطاردة عصابة وفجأة اختفى "فلفل" ، ولم يجده الأصدقاء حتى وصلتهم رسالة بالشفرة منه فعرفوا مكانه وهذا نص الرسالة ، فهل تعرف أين "فلفل"؟

أ - ٣٤٧
ب - ١٢٤٦٨
ج - ٣٦
د - ٢٣٦٨
ه - ١٢٣٦
و - ١٢٣٥٦٧٨
س - ٢٤٥٨



جعان . . ولكن !

دخل ((سمير)) و ((تهته)) مطعما ، وكان ((تهته)) جائعا جدا . ولما جاء الجرسون بقائمة الطعام ، حار فى تفسيرها ثم لجأ الى ((سمير)) الذى استطاع قراءة القائمة . فهل تعرف أنت قراءتها ؟

كم طفلا ؟

اذا كانت زوجة الاستاذ ((بدران)) قد انجبت زوجين من التوائم مرتين ، فكم طفلا لهذين الزوجين؟

ضاع منه ايه ؟

الاستاذ ((عزت)) خرج ليركب سيارته ، وعندما ركب اكتشف ضياع شىء هام لا يمكن أن تقوم العربة بدونه والمطلوب منك ان تقص الاشكال السوداء ، وتضعها بجانب بعضها لتعرف ((ضاع منه ايه)) ؟

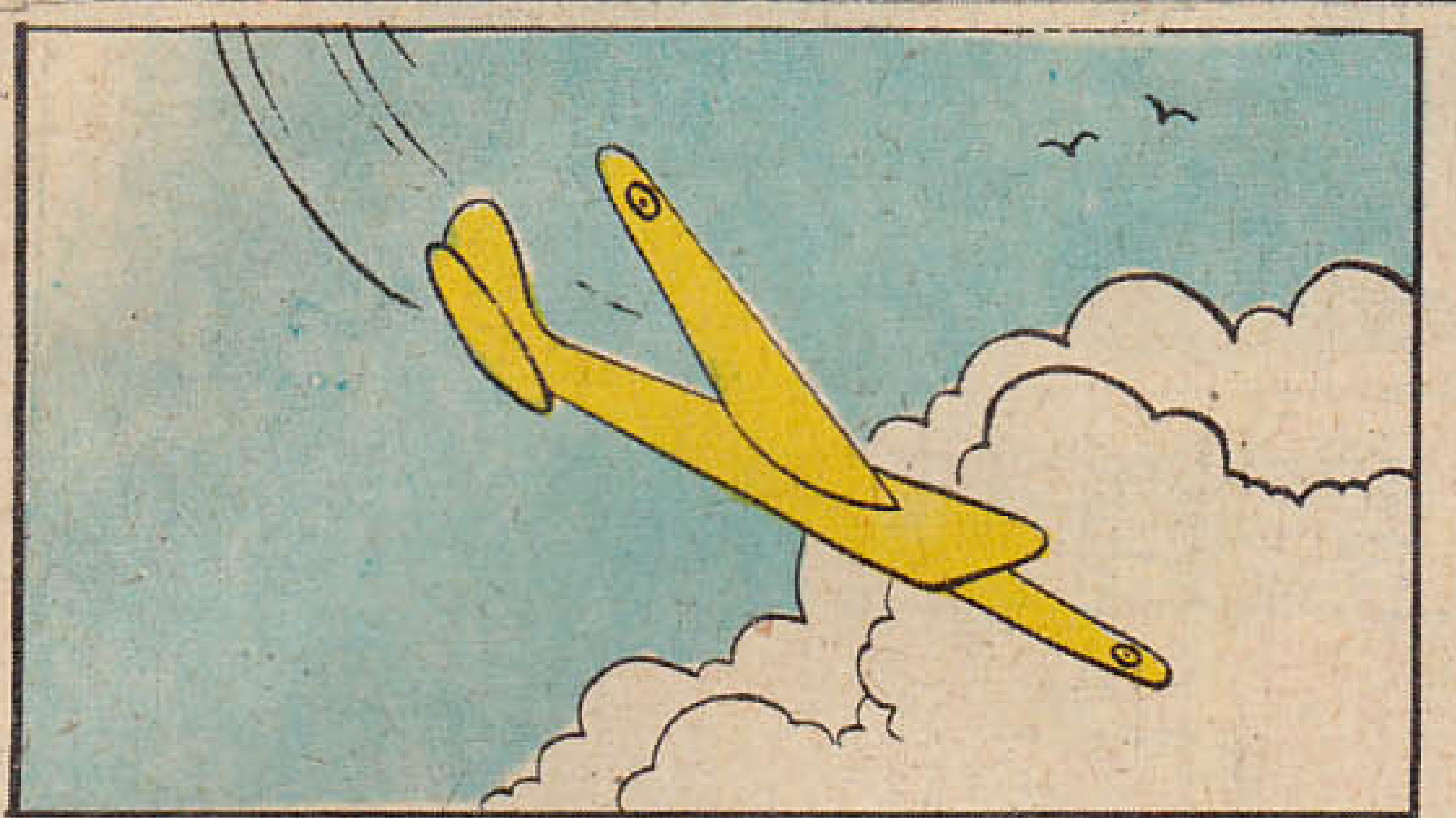
حاجة تكسف !

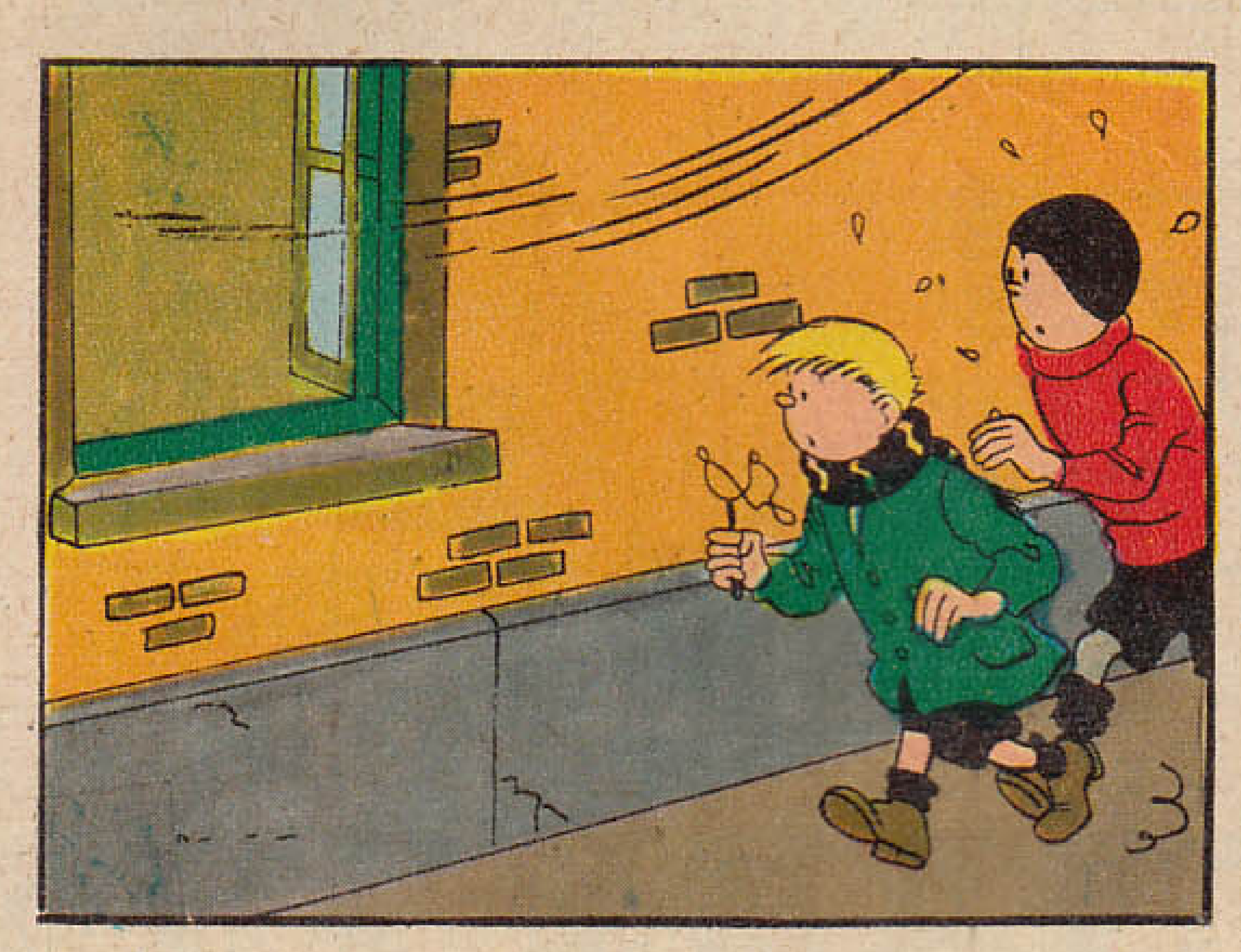
ذات يوم ، وأنا فى المدرسة رسمت انا وزميلة لى خريطة لافريقيا ، وعلقناها على لوحة الاعلانات . وكتب مدرس الجغرافيا أسماء المدن على الخريطة ، وبعد قليل قال لنا مدرس الرسم : خريطتكما رسمها جميل ، ولكن الخط فى غاية الرداءة !

واحمر وجهانا خجلا ، ولكنى أعتقد أن وجه مدرس الجغرافيا كان أشد احمرارا .

مشمش و برقوق







ولامؤاخذة ياهانم !!
الطيارة بتاعتنا ماجتش
عند حضرتك ؟!



محمد حسن ياقوت



صورة تذكارية لآخر العام الدراسي

ماذا يحيرك؟

تجيب عليها ماما لبنى



الاسئلة الطبية يجيب عليها الدكتور « صلاح عواد »

س : عندما اقرأ فى الفصل اشعر أن لسانى ثقيل ، ولا استطيع الكلام ، وهذه الحالة اشعر بها عند الكلام مع زملائى ، ولذا أتوقف عن الكلام فجأة .. انى اخاف اذا كبرت أن يكون قد فات الاوان للتغلب على هذه المشكلة .. فبماذا تنصحيننى ؟

رشدى ع.ن - شبرا

ج : السبب فى هذه الحالة هو شعورك بالخجل ، وهذه الحالة يمكنك التغلب عليها بمجهود بسيط ، فمثلا تحاول القراءة بصوت عال لتتأكد من انك لا تخطىء فى القراءة ، ثم حاول أن تشترك فى ناد رياضى وتكثر من الاختلاط بزملائك وتناقشهم فى مواضيع مختلفة .. واذا سمح لك والدك بالجلوس الى زوارهم من حين لاخر ، فهذا أيضا سوف يشجعك على الكلام بدون تردد ويكسبك الثقة بنفسك وهكذا تتخلص من خجلك بمرور الوقت ..

***

س : اختفى تقريبا « حب الشباب » الذى كان بوجهى وهذا بفضل ارشاداتك . ولكن حل مكان هذا الحب بعض البقع السوداء الصغيرة جدا فهل لها علاج ؟

فايز محمد عباس - بورسعيد

ج : علاج هذه البقع السوداء سهل جدا وهى تستخرج من الجلد بوساطة جهاز خاص موجود عند أطباء الامراض الجلدية

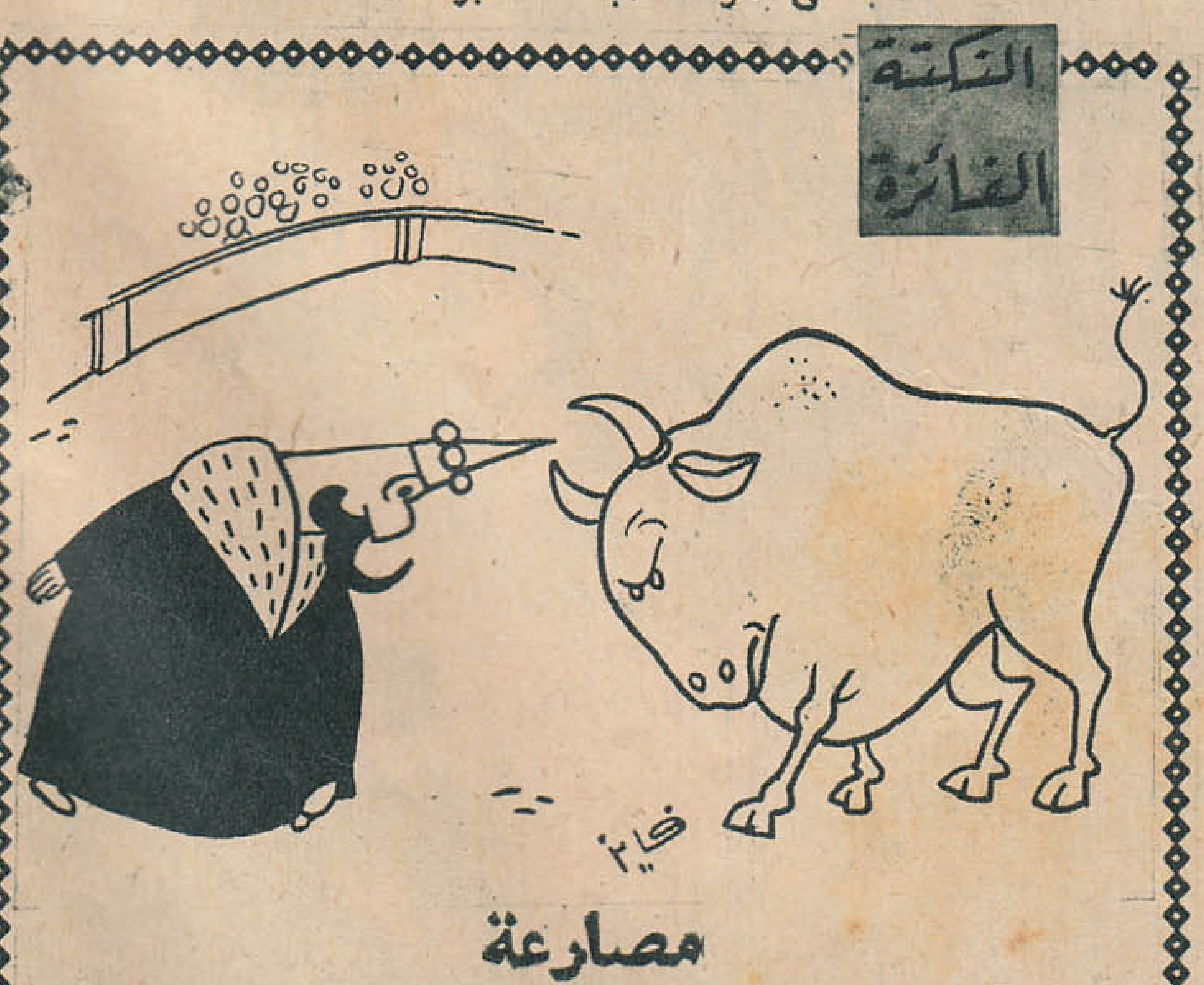
ردود سريعة

◆ **الى الصديق هـ.ج.م:** لقد مررت فى طفولتك بظروف قاسية ، ولكنى مطمئنة عليك الآن مع أخ لك يرعاك ، وزوجة له طيبة تشرف على شئونك ... ومجموع تصرفاتك هى التى تحدد شخصيتك . وعلى اساس هذه الشخصية سيقدرك الجميع ويمنحونك الحب الذى تستحقينه مما يعوضك عما فاتك وينسيك قسوة الايام الماضية ... انها مسألة زمن فقط وأنت مازلت صغيرة ، وادعى الله أن يغفر لوالدتك ..

◆ **الى الصديق م.ج.ع - الاردن :** اذا كان الالم لا ينشأ الا فى حالات الجرى فقط فقد يكون راجعا الى تقلص فى عضلات البطن - ومن الحالات التى يتحرك فيها الالم مع الجرى حالات وجود حصو فى الكلى أو الحالب الايمن وبالطبع يتوقف العلاج على سبب الالم ففى الحالة الاولى تكفى الراحة وتدليك عضلات البطن ليزول الالم اما فى حالة اشتباه وجود حصوة فيلزم التأكد من ذلك بعمل صورة بالاشعة - فان وجد فيستشار الجراح فى العلاج اللازم

◆ **الى الصديق عبد الرحمن سيف الدين - الخرطوم :** اكتب لى عنوانك لابعث لك برسالة خاصة

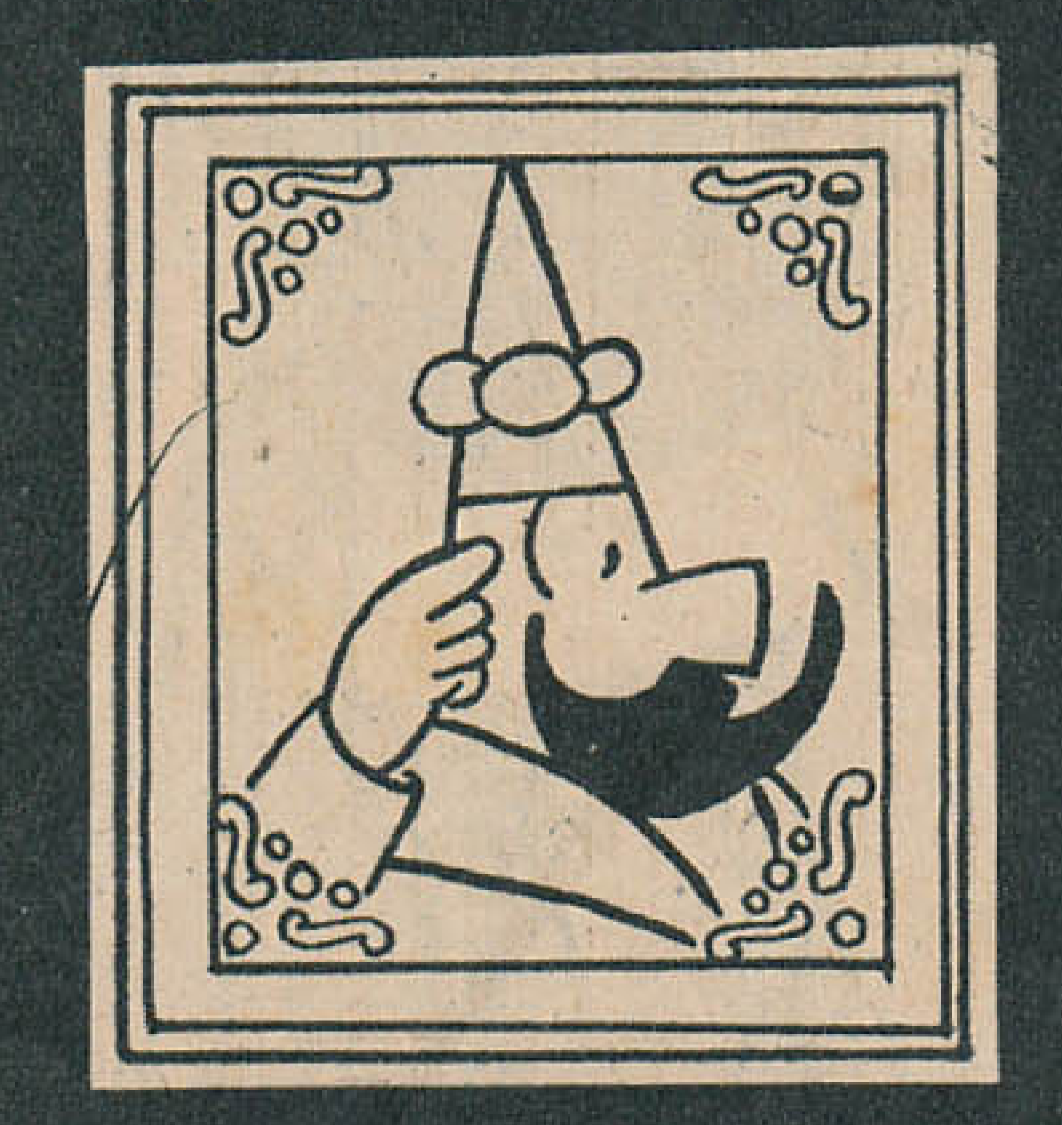
النكتة الفائزة



مصارعة

النكتة الفائزة باشتراك مجانى لمدة ٦ شهور فى مجلة « سمير »
ارسلها الصديق : « ماهر حربى » من الموصل - العراق

هدية العدد القادم



أطلب مع العدد القادم صورة « بهلول » بالالوان لتضعها فى المحفظة البلاستيك وانتظر بقية الصور مع الاعداد القادمه .

من فضلك قص هذا الكوبون وارسله مع كل رسالة ، واكتب اسمك وعنوانك . وآسف لاننى ساهمل أى رسالة تصلنى بدون هذه الشروط



س : ما أفيد التمرينات الرياضية للجسم ؟
بدوى عبد الكريم ـ الزقازيق

ج : جميع التمرينات الرياضية مفيدة للجسم ، فالمشى والجرى والسباحة والتسلق والقفز والعاب الكرة والتنس تشد البدن، وتحفظه فى حالة صحية جيدة ، فحاول ان تمارسها بقدر ما تستطيع، وأفضل ما يكون ذلك فى الخلاء والهواء الطلق . على أن بعض الاطباء يقولون ان أفضل التمرينات الرياضية على الاطلاق هى التى تؤدى الى تقوية عضلات البطن والظهر ، لان هذه العضلات تحمى الاحشاء والاعضاء الداخلية ، ويقول الاطباء ان سلامة الكبد والمعدة والامعاء تتوقف الى حد كبير على متانة جدران البطن والظهر ، فما دامت هذه الجدران قوية غير رخوة، فان الاحشاء الداخلية لا يصل اليها البرد ، ولا يصيبها المرض .

باختصار

● الى الصديق دياب أحمد (الجمالية) : وقع العدوان الثلاثى على مصر يوم ٢٩ اكتوبر سنة ١٩٥٦ ، وهاجمت القوات الفرنسية والانجليزية بورسعيد يوم ٣١ اكتوبر .

● الى الصديق راشد ابراهيم راشد (بورسعيد) : اذا اردت أن تصبح مرشدا فى هيئة قناة السويس فأصلح كلية لك هى الكلية البحرية فى الاسكندرية ، وتقبل الحاصلين على شهادة اتمام الدراسة الثانوية (القسم العلمى) .

● الى الصديق دانييل ميناس «الاسكندرية» : ارسل الينا بعض قصصك واذا وجدناها صالحة نشرناها فى المجلة .



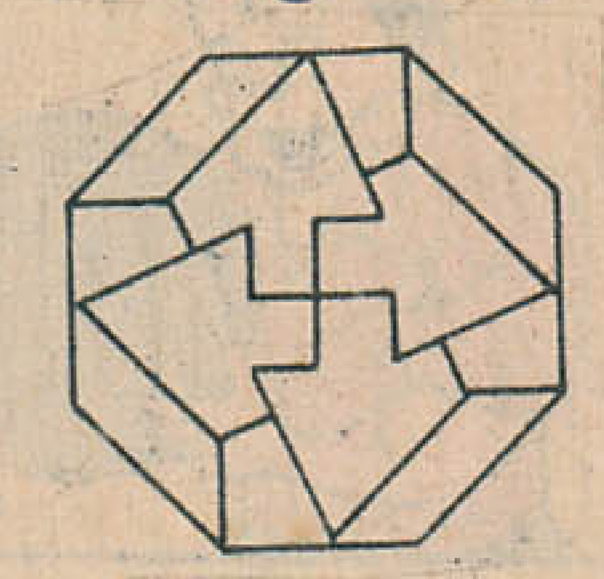
ـ بتضربيني ليه ؟ .. والله الواحد يروح يرمى نفسه للقطة !

ارسلها الصديق « سمير محمد ابراهيم » ـ شبرا .

حلول صفحة تسالى المنوعات

المنشورة على ص ٢٦ ، ٢٧

حل أضلاع منتظمة



هذا هو الشكل الثمانى المنتظم الاضلاع .

حل ايهما متشابهان

٤ ، ١٠

حل الرسالة السرية

فهم « باسل » ان «فلفل» يقصد ان رقم (١) معناه (د) وذلك فى الصف « أ » فقط . ومعناه (م) فى الصف «ب» ومعناه «ع» فى الصف «« ج » وهكذا مع الرقم (٢) أى ان « فلفل » استبدل الحروف بارقام .

وبذلك يكون تفسير أ ـ ٧٤٣ :

٣ = أ
٤ = ن
٧ = أ

و (أ ن أ) معناها انا . وهكذا يصبح حل الرسالة : انا مختبىء فى زورق رئيس العصابة

فلفل

حل جعان .. ولكن !

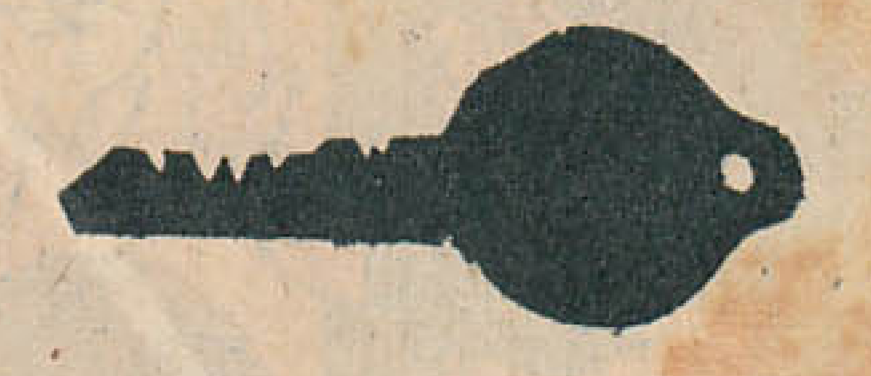
قائمة الطعام : ورق عنب ـ بامية ـ قرنبيط ـ مشمش ـ عسل نحل ـ قمر الدين ـ عين جمل .

كم طفلا ؟

كل زوج من التوائم يعنى اربعة اطفال وزوجان من التوائم يعنى ثمانية اطفال ولذلك فاذا كانت زوجة الاستاذ « بدران » قد انجبت زوجين من التوائم مرتين فهذا يعنى أن لها ١٦ طفلا .

حل ضاع منه ايه ؟

مفتاح الكونتاك .



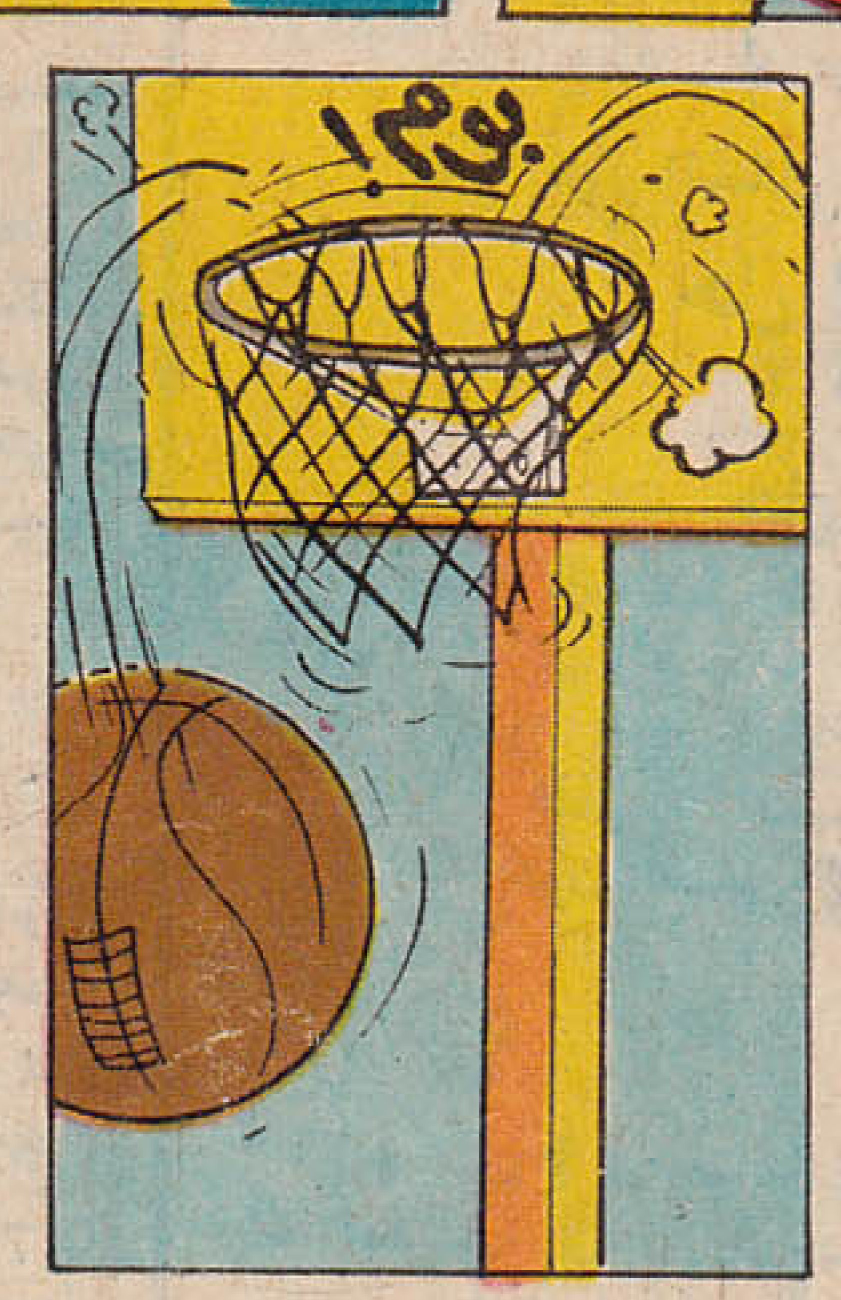
قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سوريا ولبنان ٢٣٫٥٠ ليرة ـ فى بلاد اتحاد البريد العربى بالبريد البحرى ٢٠٠ قرش صاغ (وبالطائرة ٣٠٤ قروش صاغ) ـ فى الامريكتين ٨ دولارات ـ فى سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صاغا او ٥١/٣ شلنا ـ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل مصرفى على احد بنوك القاهرة .

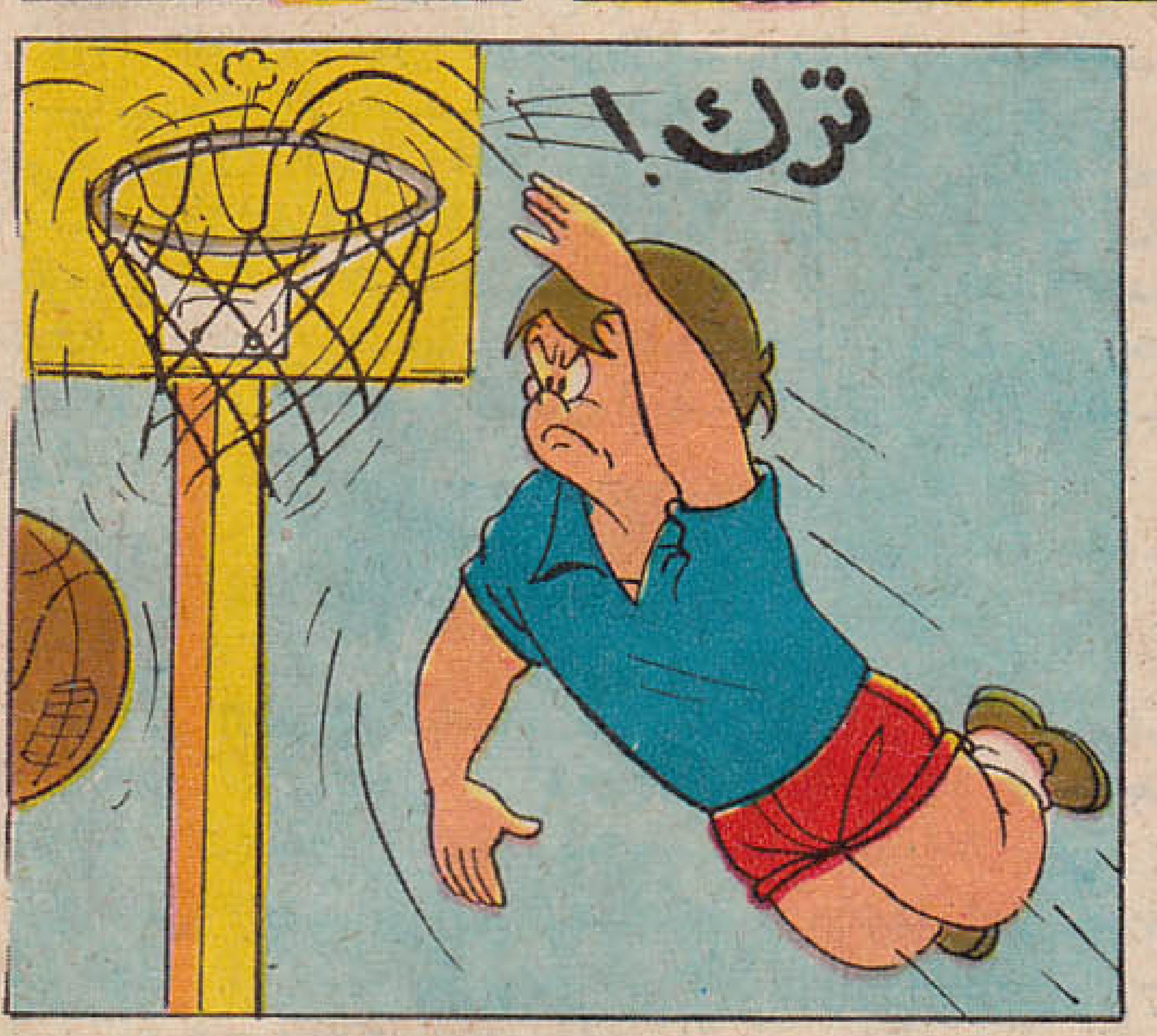
مفيش فايدة


أشكرك ياسمير على هديتك اللطيفة !
تعال وريني ح تلعب ازاى ؟

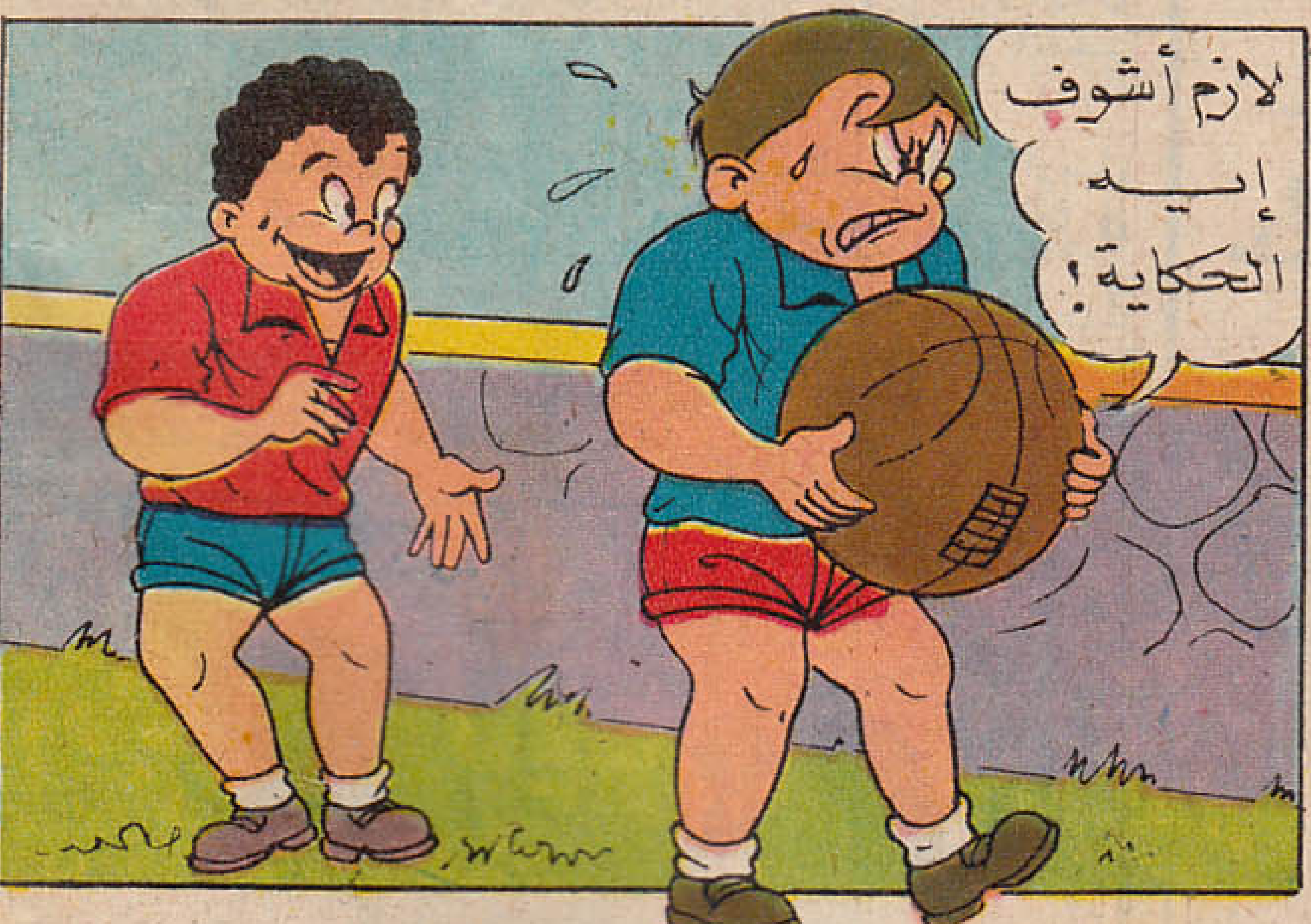

من أول رمية ح اسجل هدف !


مش معقول ! أنا عمرى ماحصل لى كده !!


بوم !

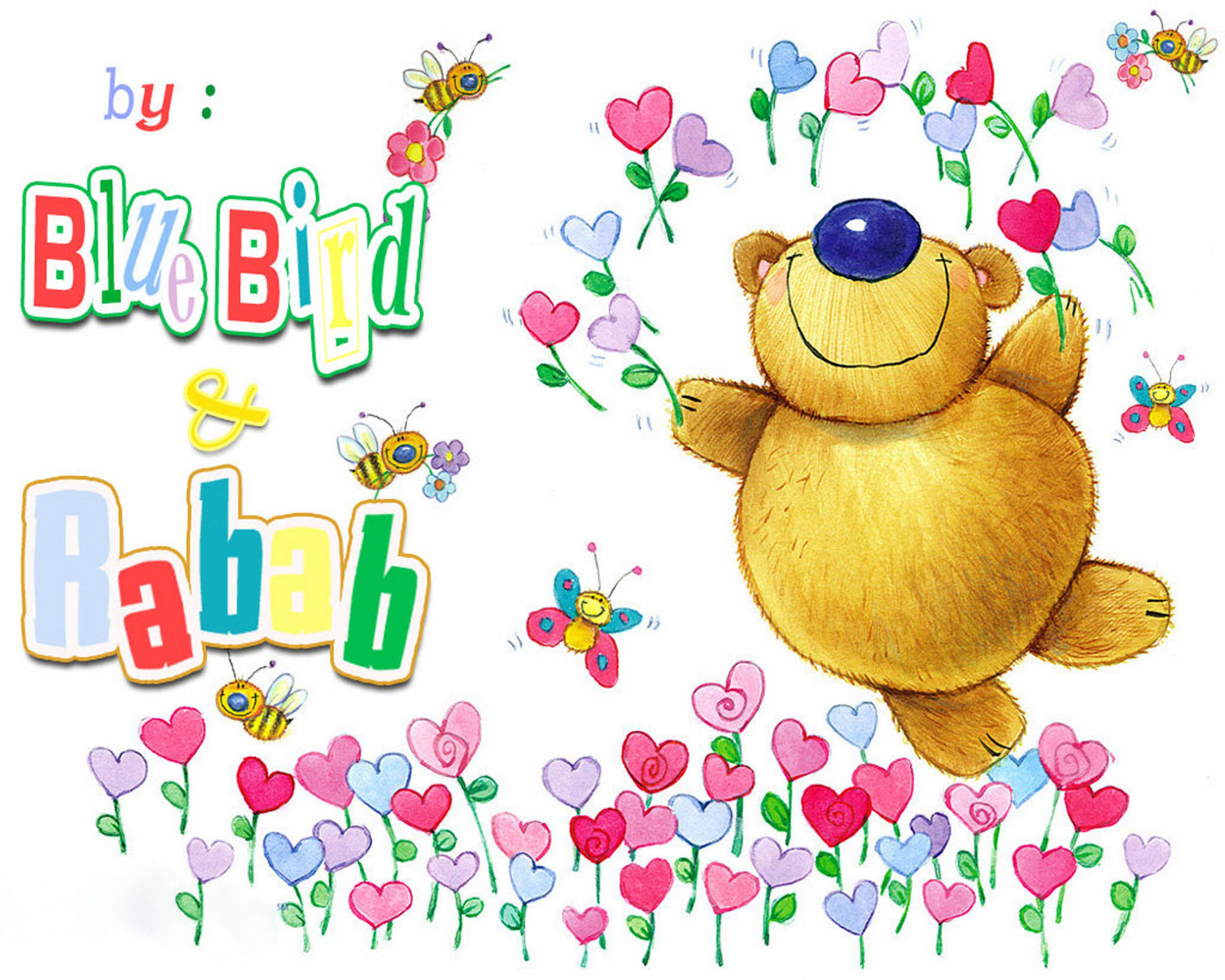

ترك !

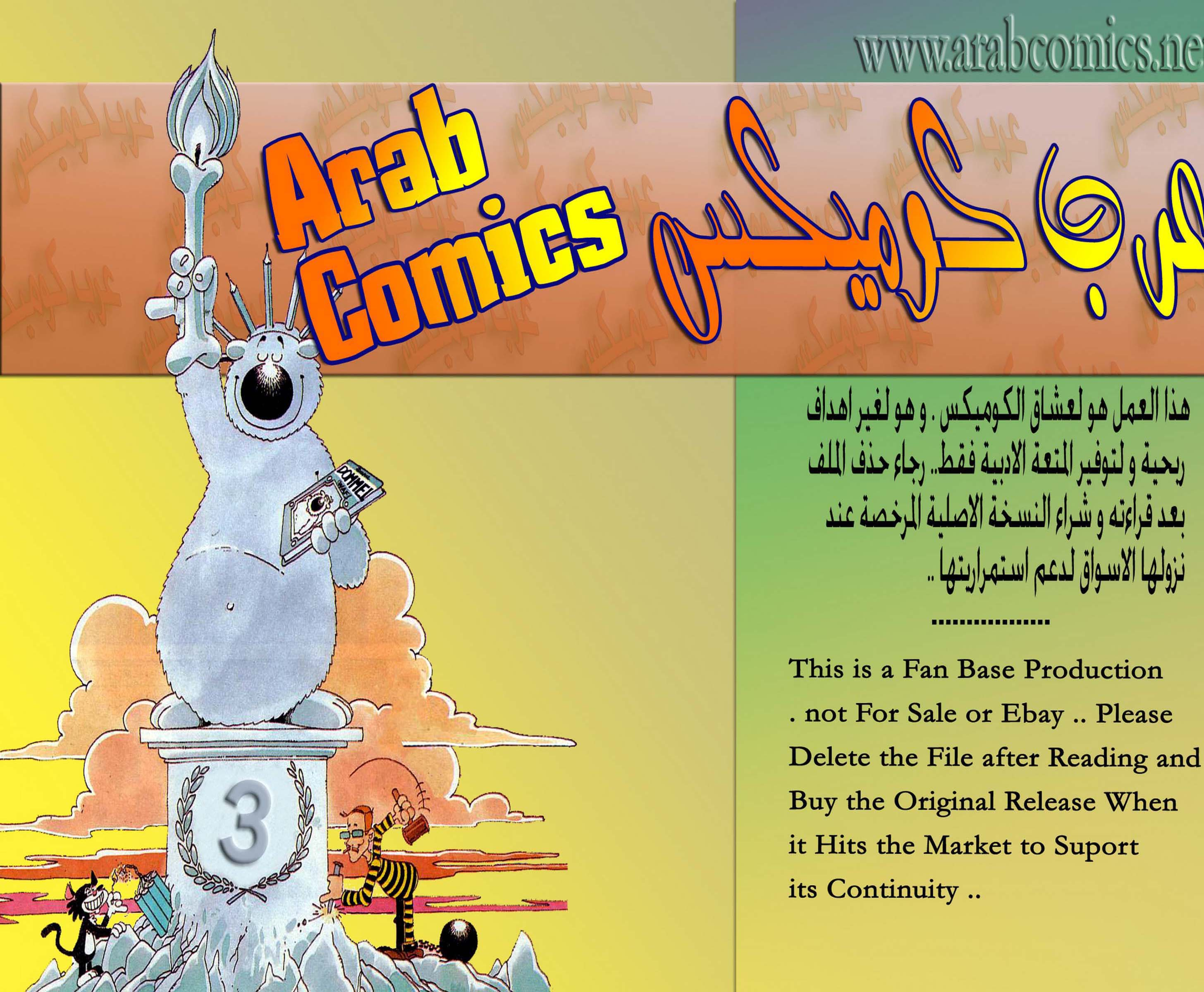

مسكين "تهته" ! مش ح يعرف يسجل ولا هدف !


لازم أشوف إيه الحكاية !


ياه ! دى الكورة أكبر من السلة !


لا ، دى السلة أصغر !


by :
Blue Bird
&
Rabab


www.arabcomics.net
Arab
Comics
عرب كوميكس
3



مدرسة
أهلا بالأجازة
سمير
العدد ٣٢٢ - ١٠ يونية ١٩٦٢
هدية العدد : صورة "تم تم"



أبنائى .. أعزائى .. قراء "سمير"

أجازة طيبة ان شاء الله .

أجازة تتمتعون فيها باللعب ، وتستفيدون منها بالعمل . فقد آن الاوان لنغير نظرتنا الى معنى الاجازة . وفى اعتقادى أن الاجازة لم تعد لعبا فقط . فمن غير المعقول أن نضيع شهورا من عمرنا ، وعمر بلادنا فى الهواء .

ان بلادنا فى مرحلة تحتاج فيها الى كل عقل يفكر ، وكل ذراع تعمل . فى حاجة الى عقولكم والى سواعدكم . فى حاجة اليكم .

وأنا أدعوكم الى قضاء أجازة منتجة ، أجازة تضيف اليكم خبرة جديدة ، وتضيف الى بلادكم رجالا جددا يعملون ، أدعوكم للذهاب الى القرية حيث تحتاجكم الارض . أدعوكم الى دخول البيوت التى أظلمها الجهل ، لتنيرها بالعلم . مدوا أيديكم الى دودة القطن واقضوا عليها ، تكسب بعملكم ملايين الجنيهات ، ارفعوا قناع الجهل من على العقول تسهموا فى نهضة بلادكم .

انكم قوة ضخمة ، وحرام أن تضيع هذه القوة دون أن نستفيد منها .

العبوا قليلا ، واعملوا كثيرا ، فالعمل من أجل الوطن هو أجمل أنواع الراحة .

رئيسة التحرير

سمير
أسسها إميل زيدان وشكرى زيدان عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠
تصدر عن مؤسسة دار الهلال
رئيسة التحرير: نادية نشأت
مديرة التحرير: نتيلة راشد
سكرتير التحرير: رمسيس كامل

خمسة فرفشة

الزائر للطفل : مش راضى تاخد منى فلوس ليه يا شاطر زى كل مرة ؟

الطفل : وايه الفايدة ماهو بابا بياخدهم بمجرد انت ما تخرج .

سلامه ابو الحجاج – كوم امبو

***

السمين للرفيع : اللى يشوفك يقول ان فى البلد مجاعة !

الرفيع : واللى يشوفك يقول ان انت السبب .

احمد ظاهر – مصر الجديدة

***

الطبيب للمريض : فين الاتعاب ؟

المريض : انت مش قلت لى أقدر آكل اى حاجة ؟

احمد سليمان – القاهرة

للتسلية

الصيد بالبسكوت

هذه لعبة مسلية . ستقوم أنت بدور الصائد . واصدقاؤك بدور السمك . والطعم بسكويت .

المواد المطلوبة : عصا فى طرفها خيط . كمية من البسكويت .

طريقة اللعب : ١ – أربط بسكويتة فى طرف الخيط ، وقف على كرسى مرتفع .

٢ – يجلس الاصدقاء على أطراف اصابعهم وأيديهم خلف ظهورهم ،

٣ – عند اعطاء الاشارة ، يحاول الاصدقاء (السمك) أكل البسكويتة .

٤ – الذى يأكل عددا من البسكويت أكثر من غيره يفوز ، ويقوم بدور الصائد .

ملحوظة : من حق أحد اللاعبين من السمك أن يدفع الاخرين ليفوز هو بقطعة البسكويت بشرط أن تبقى يده خلفه

ابتسامات

بريشة فايز

عجل في الريف !!

حلويات

(بدون تعليق)

السباح لزميله : أصل ده مدرب المسافات القصيرة !

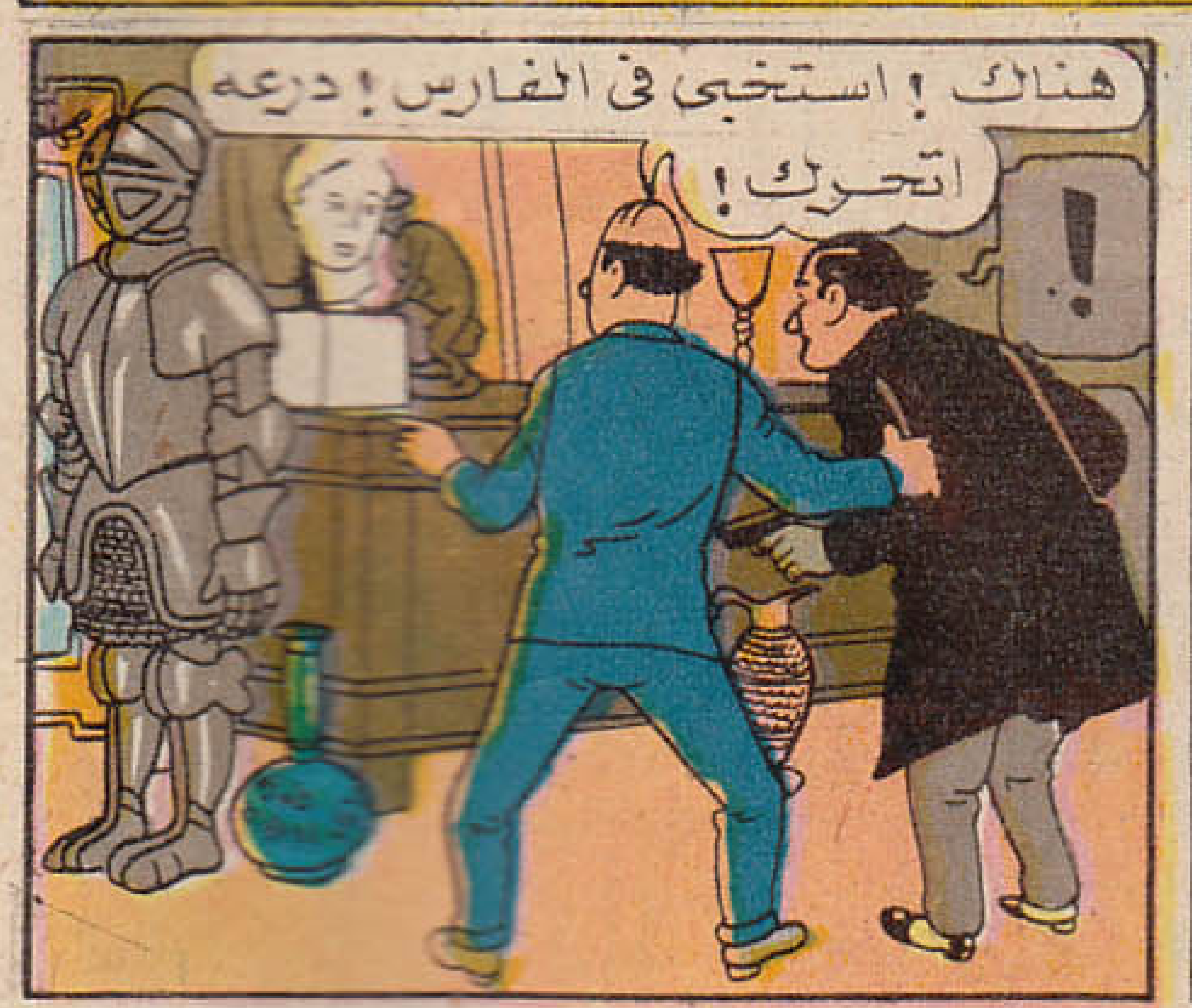
ـ تحب نلعب "فوتبول" والا "باسكت" ؟

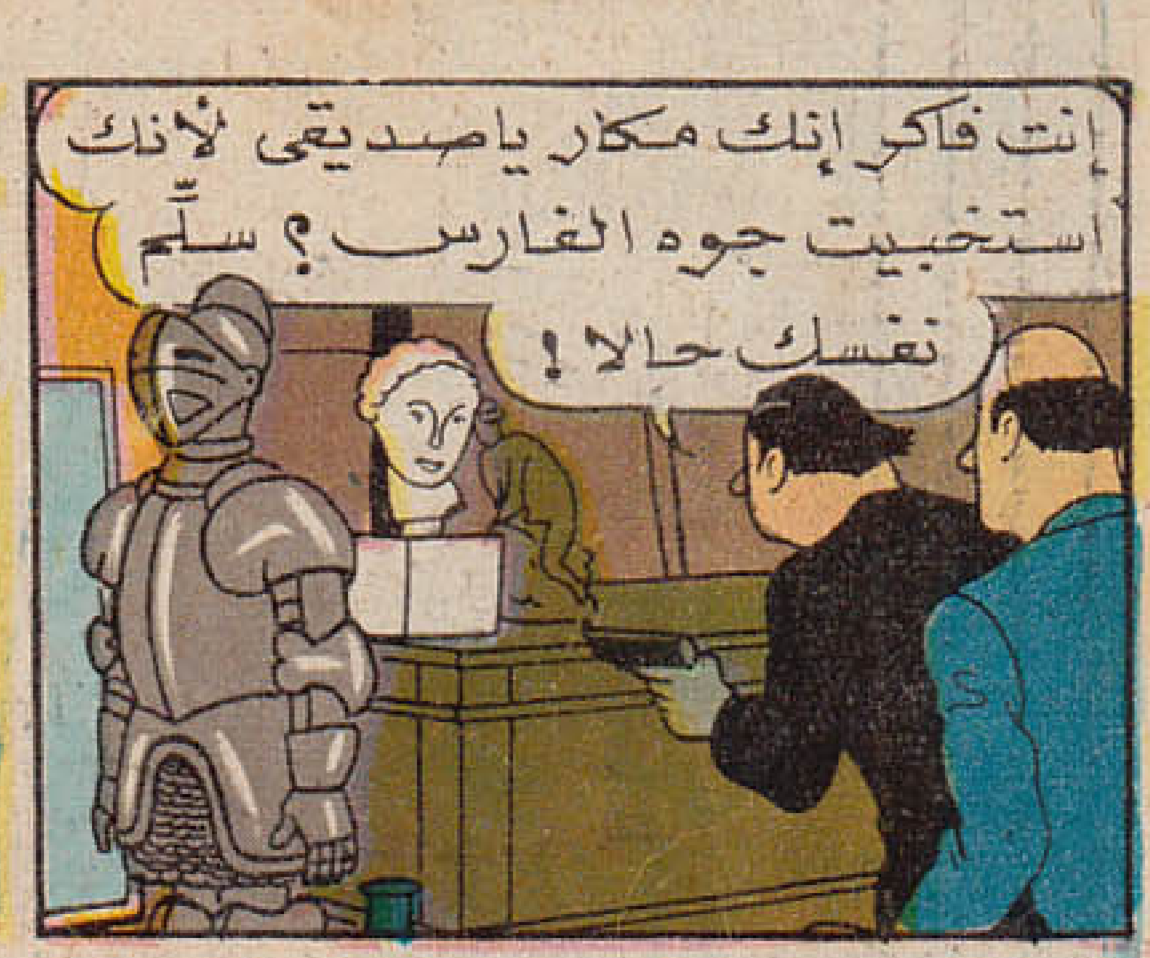
ساعاتي يكشف على بصره !!



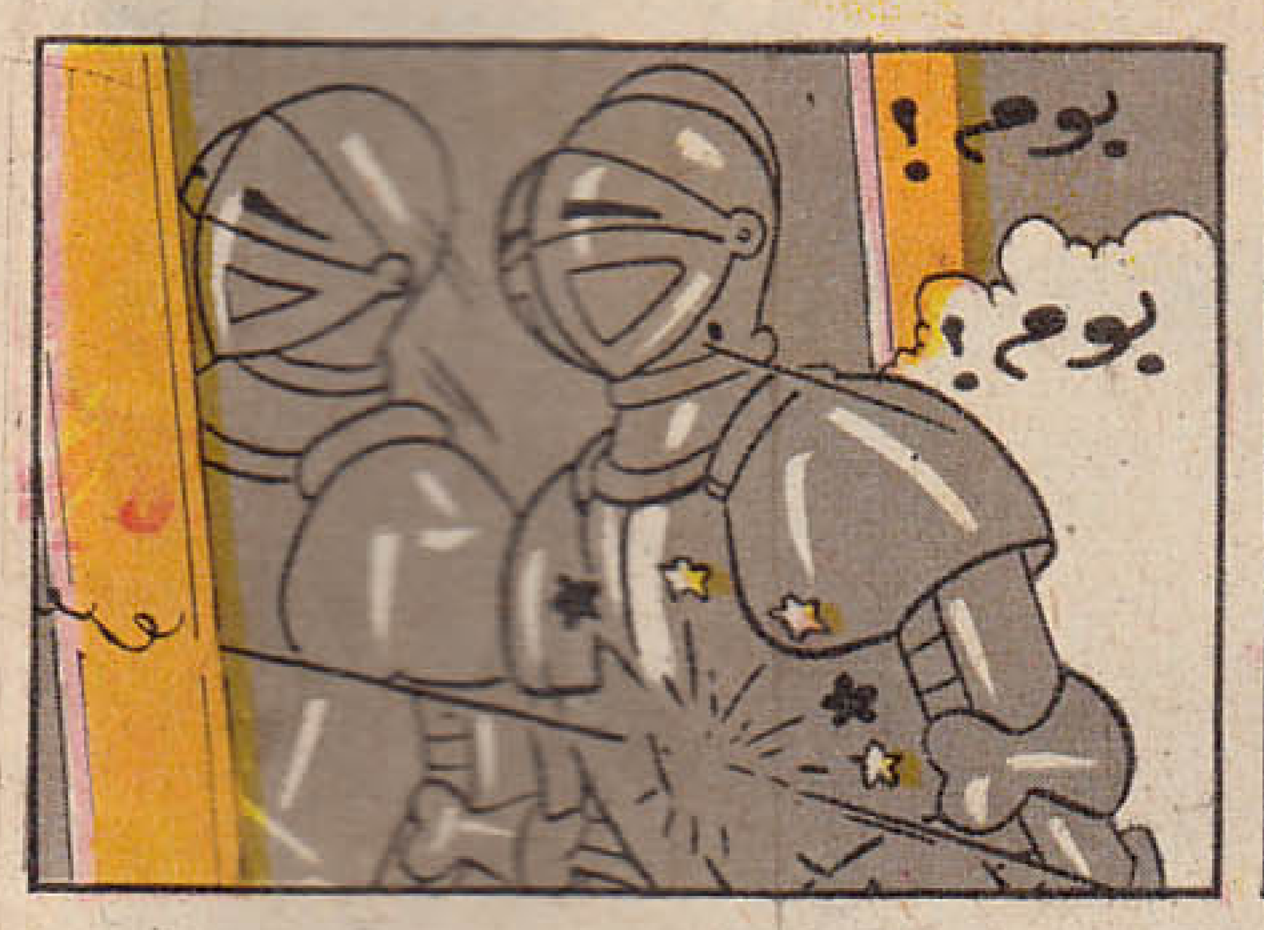


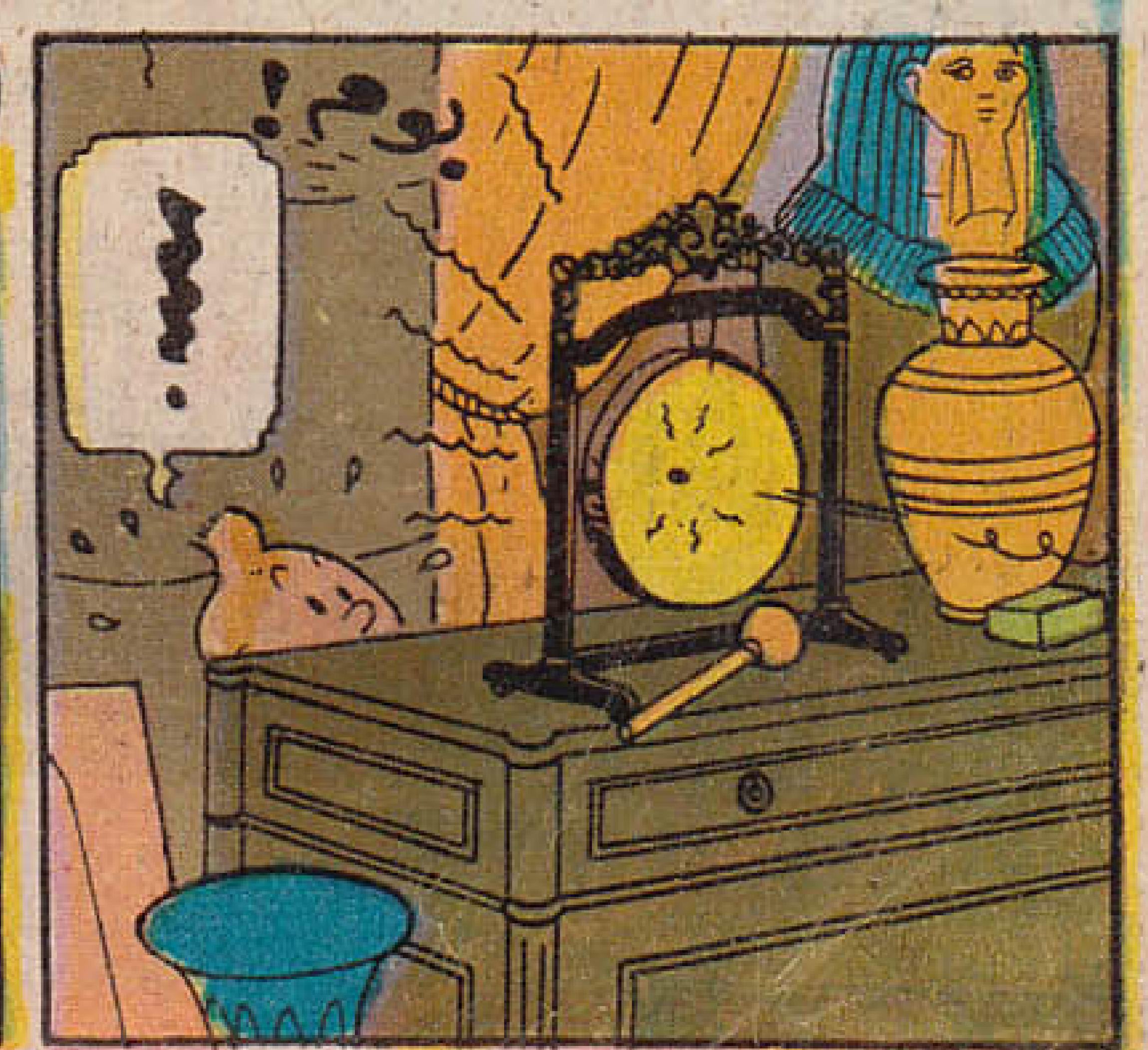














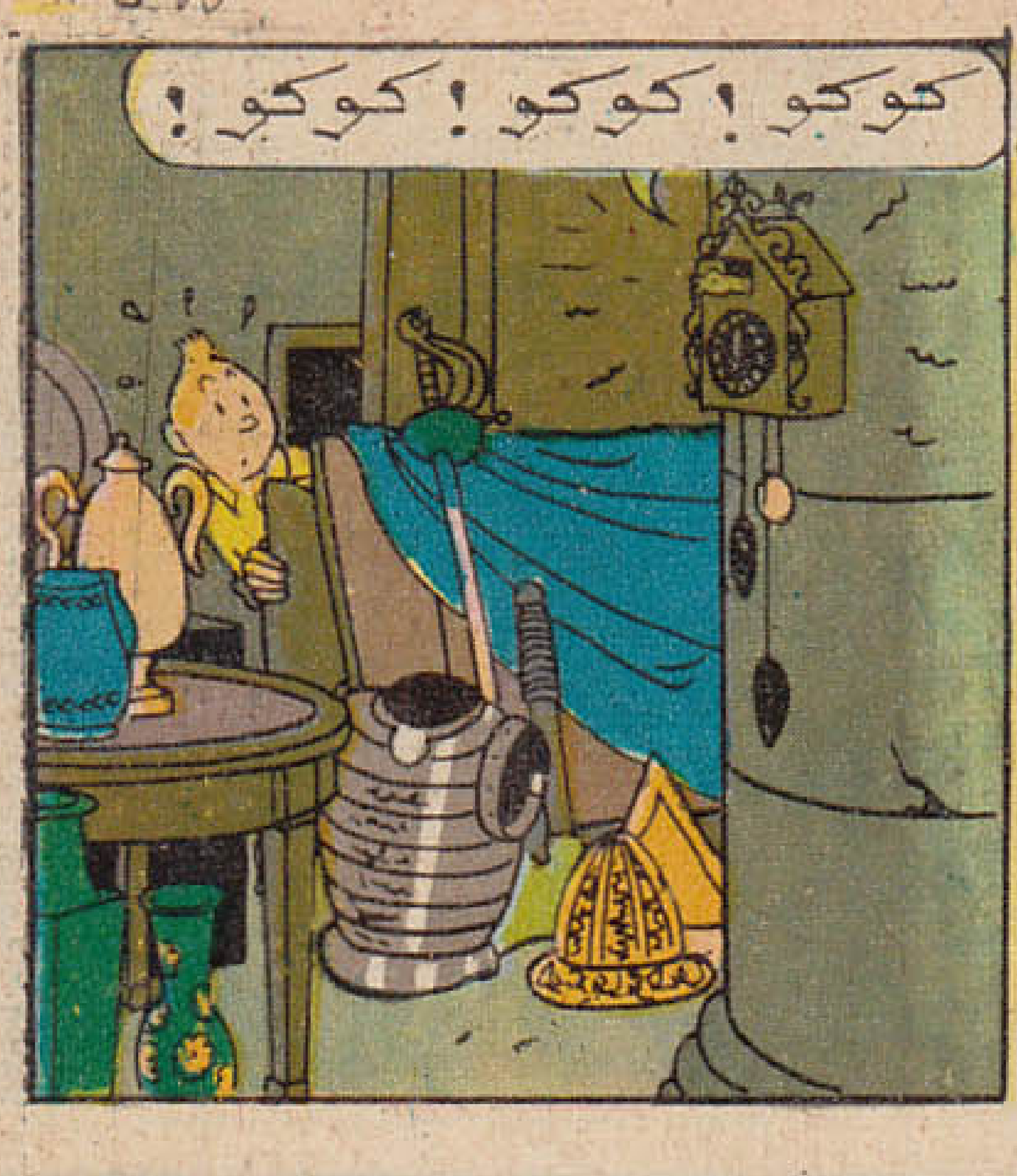


يوسف ميخائيل رزق



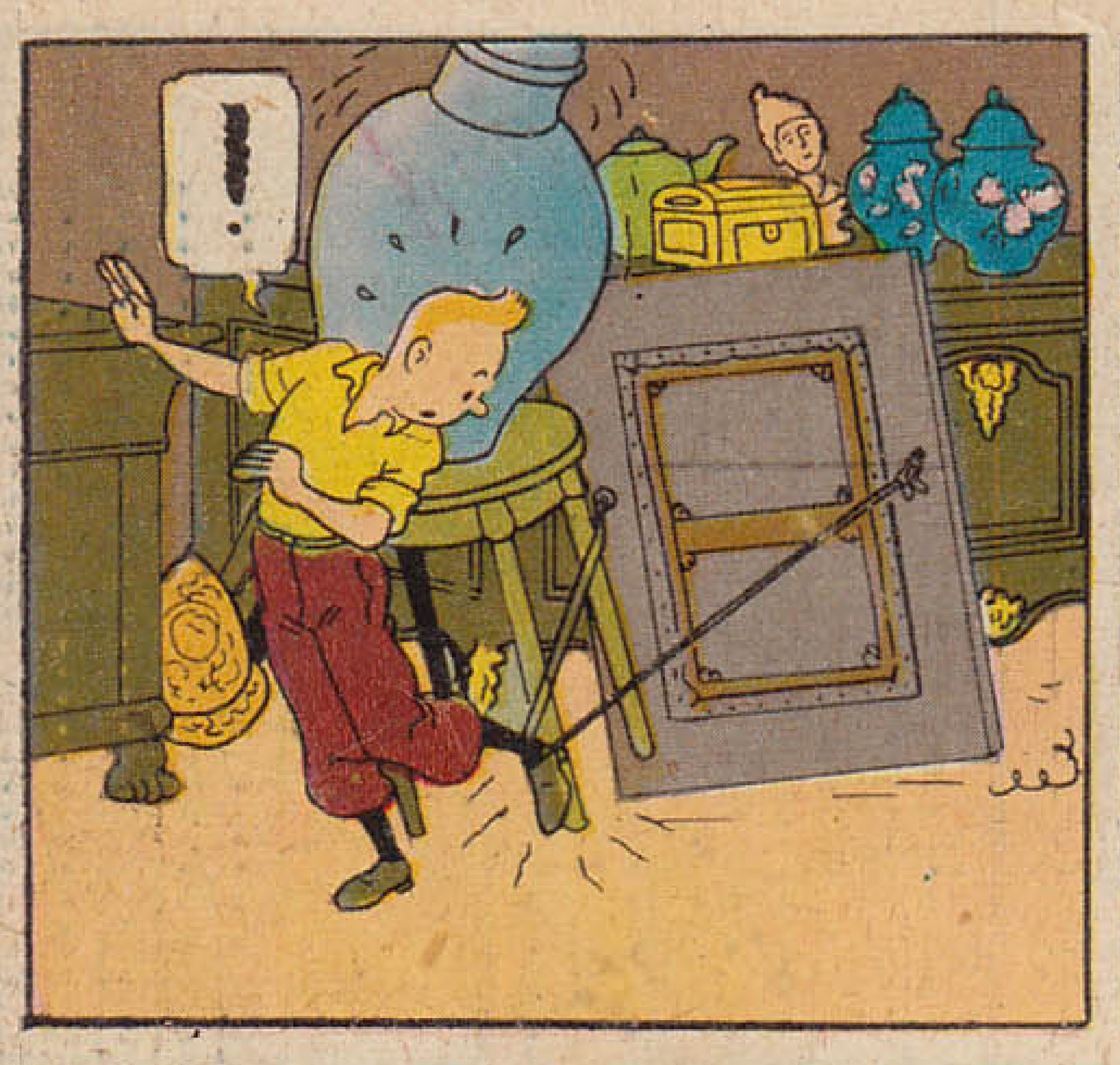


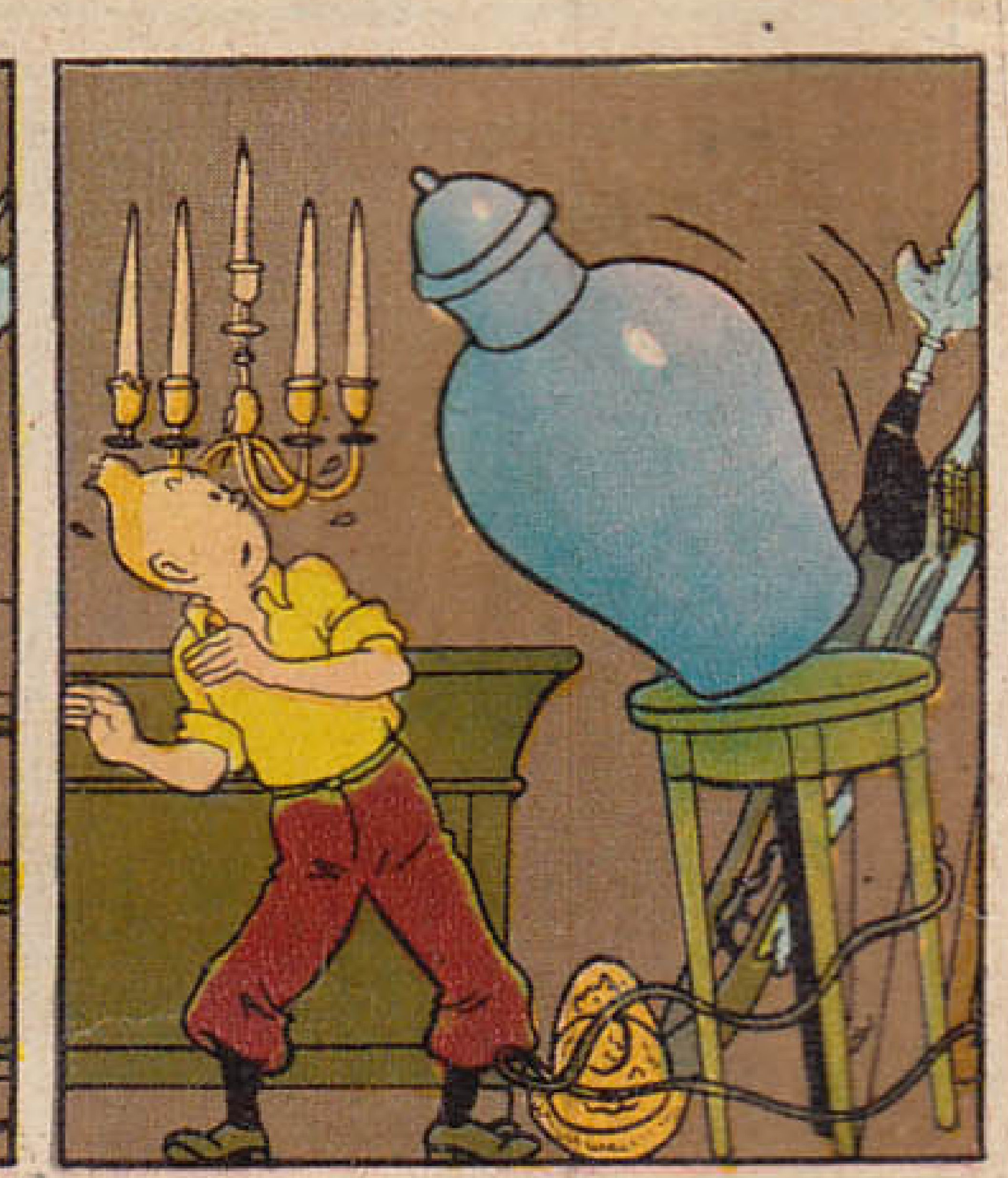
















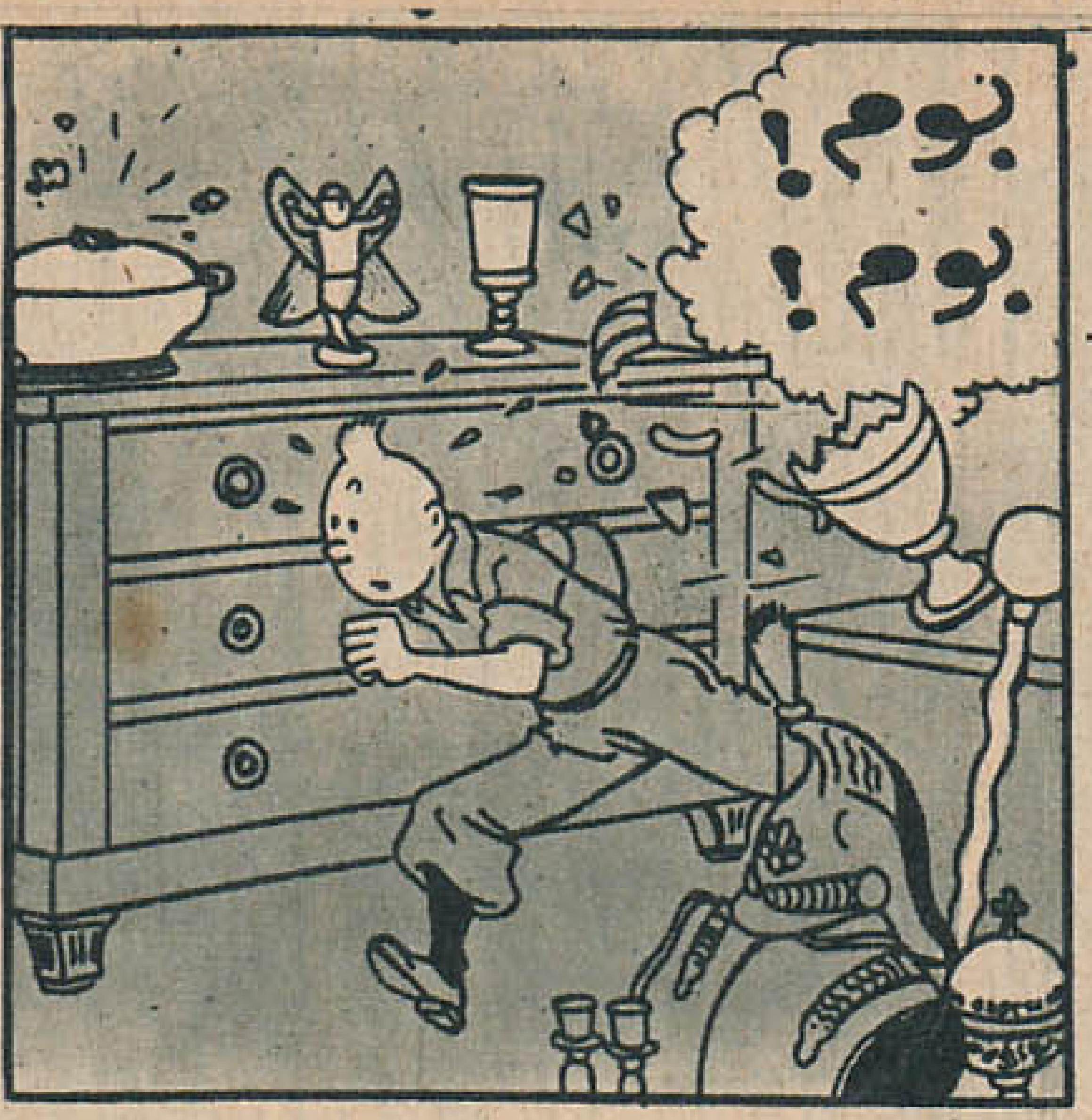






عاطف على عمار

















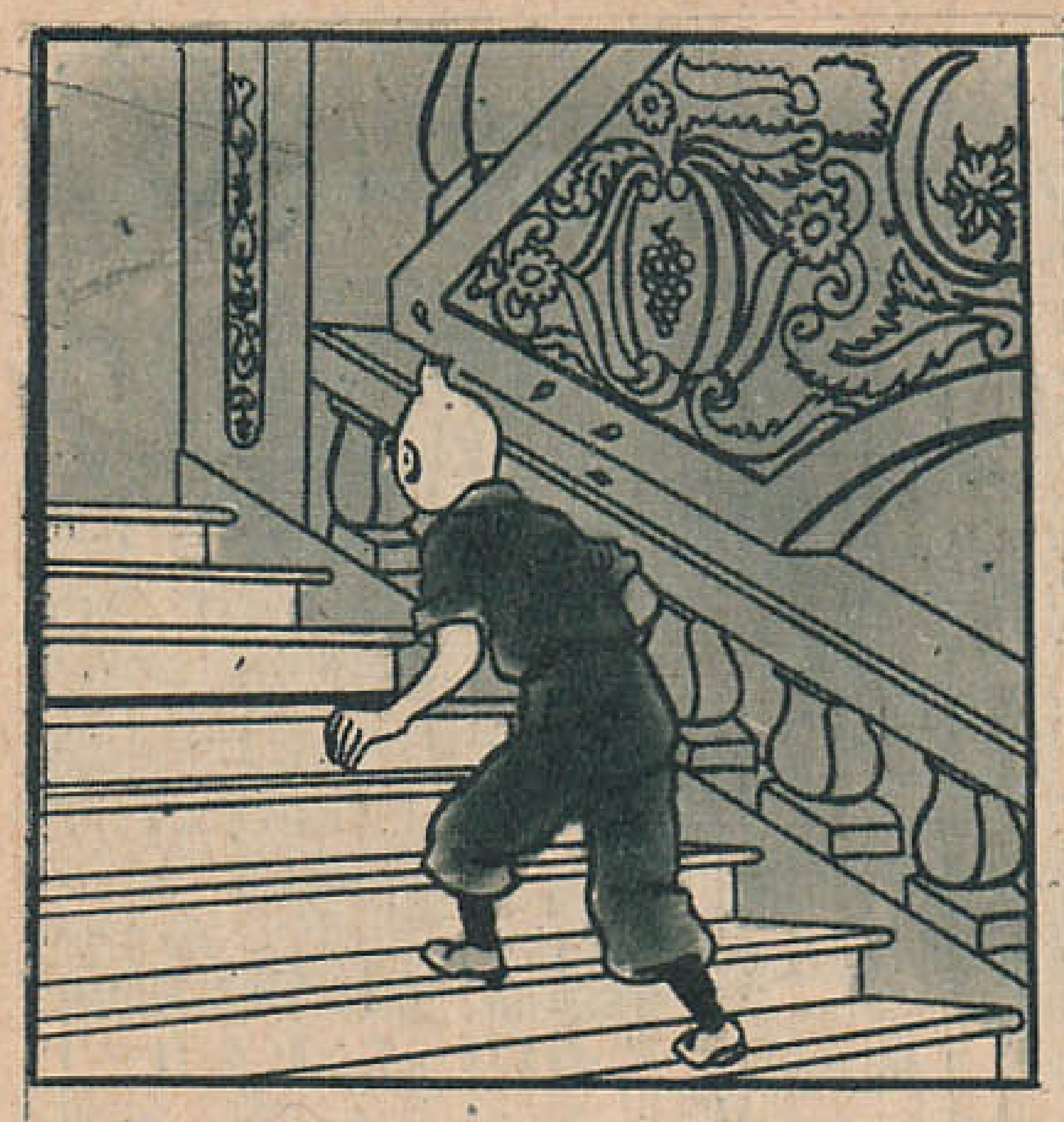


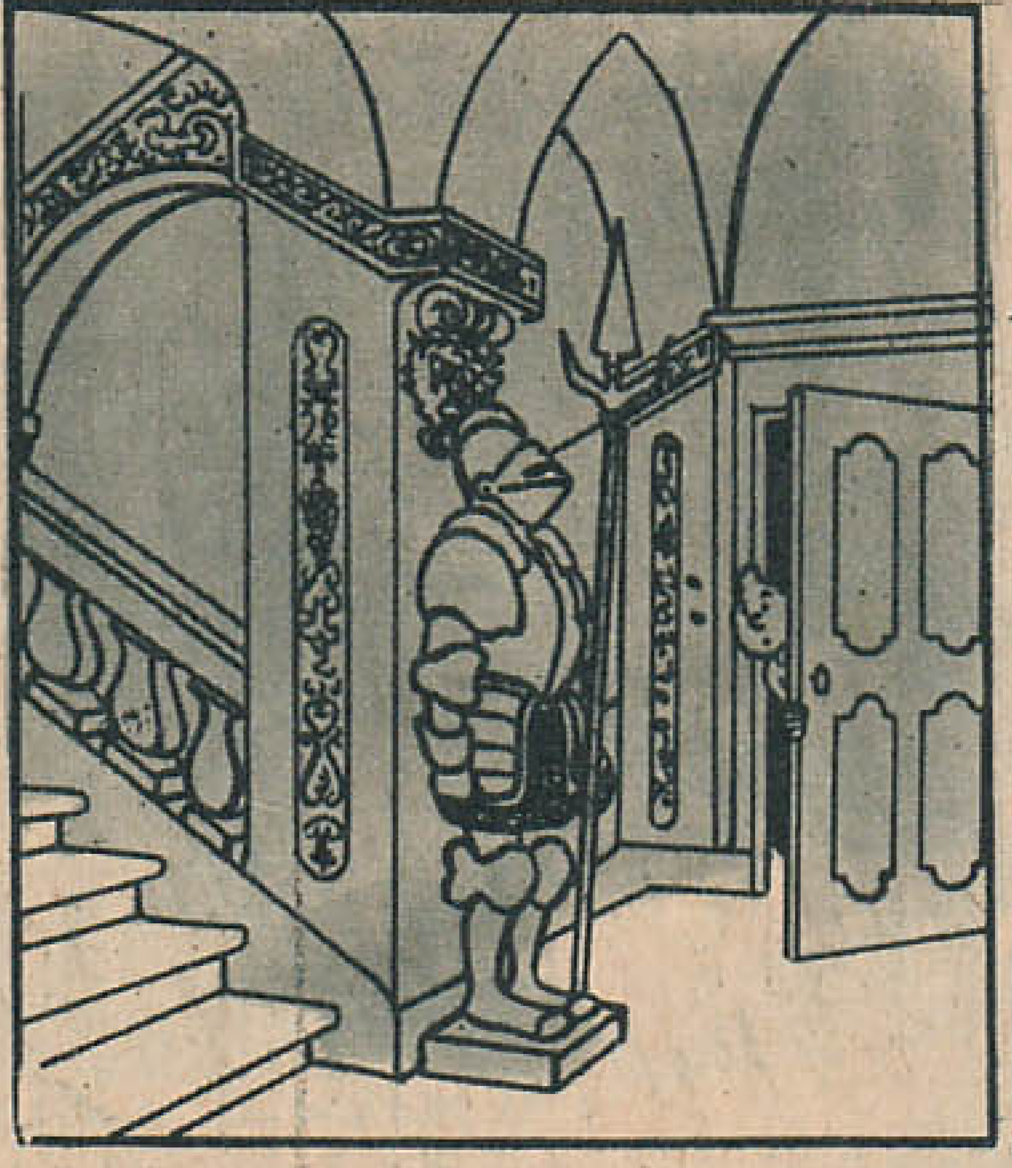


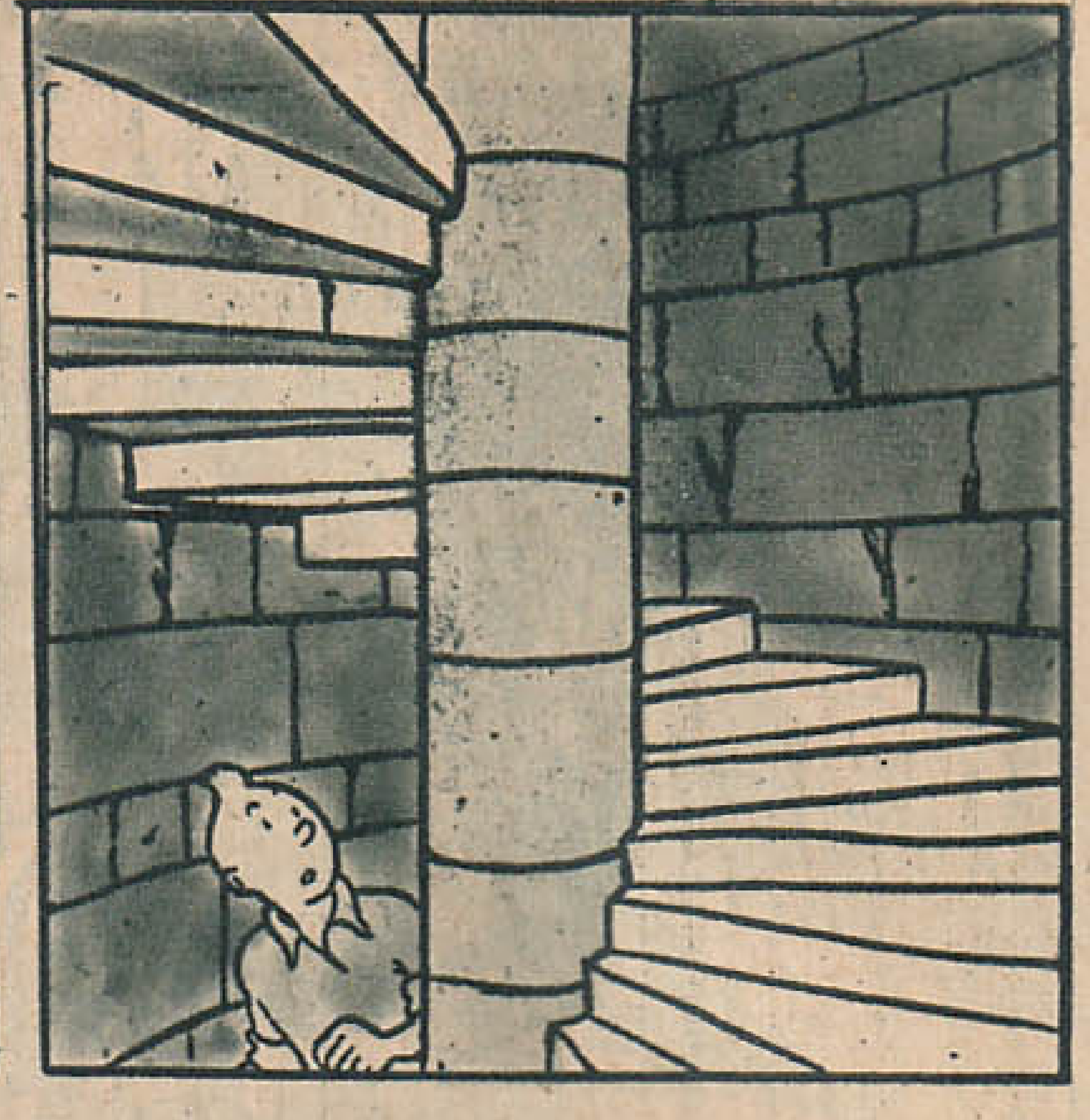





جمال حسنين الباشا



























صبرى فؤاد حسنين

مغامرات "سامح"

و كنز باليباخ



أختفى ((باليباخ)) زعيم قبيلة الفجر فجأة وترك رسالة مع ((سامح)) ليوصلها الى أبنه ((فراسكو)) المصارع المشهور ، وأفشى ((سامح)) سر الرسالة الى ((فابر)) الذى أتضح أنه شرير فبدأ ((سامح)) مطاردته هو وأصدقاءه ((سارفاس)) و ((بوليا)) و ((فاتن)) ولما أحس ((فابر)) بذلك هاجم أحد القساوسة ، وأرتدى ملابس الرهبان ، واندس فى موكب دينى ..

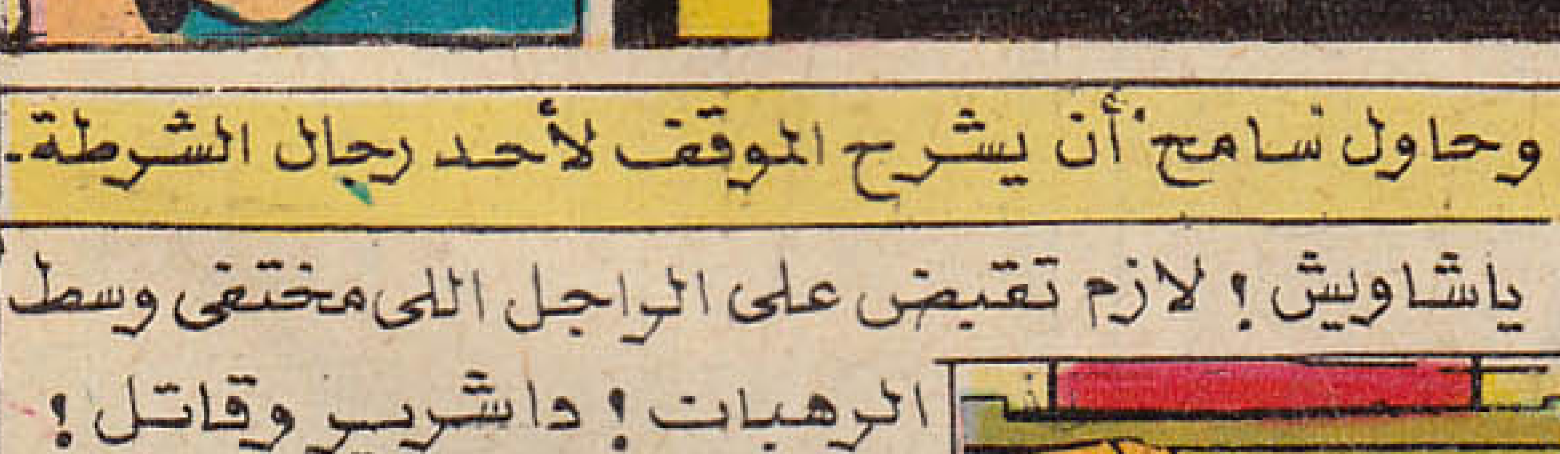
















بسطاوية حسين مصطفى